

Semana i 2024

Desafíos realizados como docente responsable en años anteriores.

Etapa: Santiago

Autor: Constanza Agüero Larrondo

Publicación: Viernes 19 de Julio de 2024 a las 07:59 PM



Hackeando brechas TECH

La brecha digital y tecnológica en las mujeres es una problemática persistente y preocupante en nuestra sociedad actual. Según datos oficiales, aproximadamente 327 millones de mujeres en todo el mundo carecen de acceso a Internet, lo cual representa una cifra alarmante. Además, se observa que solo el 47% de las mujeres poseen habilidades básicas en tecnología, en contraste con el 58% de los hombres. Estas estadísticas revelan una marcada desigualdad en términos de acceso y participación de las mujeres en el ámbito digital y tecnológico.

Informe reciente emitido por la multinacional IT-Talent señala que Chile, en particular, es el país de América Latina con el menor número de mujeres empleadas en el sector de las tecnologías. El estudio revela que el promedio de presencia femenina en la región es del 23%, mientras que en Chile se sitúa en un preocupante 18%. Estas cifras contrastan significativamente con el país líder en este contexto, Argentina, donde la presencia femenina alcanza el 45%.

Este reto está alineado con el Objetivo de Desarrollo Sostenible "Reducción de las desigualdades", y su objetivo es disminuir la brecha digital y tecnológica en las mujeres, con el fin de promover su desarrollo personal, económico, laboral y social. En este desafío, tendrás la oportunidad de desarrollar estrategias innovadoras y poner en práctica tus habilidades.

¡Únete a este reto con sentido y juntos marquemos la diferencia!

DESCRIPCIÓN DEL DESAFÍO.

En esta sección se solicita ingresar toda la información que permitirá identificar, conocer y/o comprender el desafío propuesto.

1 Título del desafío en inglés

Hacking TECH Gaps

2 Describa el problema o necesidad identificada que da origen al desafío. *

Debe describir el problema y el contexto en que se desarrollará el desafío. Puede utilizar por ejemplo, información publicada en la prensa, en algún artículo científico, resultados de alguna encuesta, etcétera. (mínimo 500 y máximo 1300 caracteres).

La brecha digital y tecnológica en las mujeres es un problema que limita su desarrollo personal, económico, laboral y social. La falta de acceso igualitario a las herramientas digitales y la brecha de habilidades tecnológicas impiden que las mujeres aprovechen plenamente las oportunidades que ofrece la era digital. Esto se traduce en una desventaja en el ámbito laboral, dificultades para emprender o acceder a empleos bien remunerados, y una exclusión social en una sociedad cada vez más tecnológica.

Esto una problemática persistente y preocupante en nuestra sociedad actual. Según datos oficiales, aproximadamente 327 millones de mujeres en todo el mundo carecen de acceso a Internet, lo cual representa una cifra alarmante. Además, se observa que solo el 47% de las mujeres poseen habilidades básicas en tecnología, en contraste con el 58% de los hombres. Estas estadísticas revelan una marcada desigualdad en términos de acceso y participación de las mujeres en el ámbito digital y tecnológico.

La desigualdad de género en el ámbito digital, limita el potencial de las mujeres para mejorar su calidad de vida y contribuir al desarrollo de sus comunidades. Es fundamental abordar este problema mediante políticas y programas que promuevan la inclusión digital de las mujeres, brindándoles acceso a la tecnología, capacitación en habilidades digitales y oportunidades de desarrollo profesional en el ámbito tecnológico. De esta manera, se fomentará la igualdad de oportunidades y se impulsará el crecimiento económico y social.

3 Describa lo que se espera que los estudiantes aprendan desarrollando el desafío planteado.

*

En esta parte puede, por ejemplo, describir las etapas del trabajo que espera que los estudiantes realicen durante los días que dura Semana i, modalidad de trabajo, recolección de información, etcétera (mínimo 500 y máximo 1000 caracteres).

El reto propuesto brinda a los estudiantes una oportunidad para desarrollar y fortalecer una amplia gama de competencias cognitivas y transversales. Al participar en este desafío, los estudiantes podrán adquirir y aplicar habilidades de investigación, lo que les permitirá explorar un tema específico y buscar soluciones innovadoras.

Además, el reto fomentará el razonamiento y la resolución de problemas, desafiando a los estudiantes a encontrar enfoques efectivos y eficientes para superar obstáculos y alcanzar los objetivos establecidos. Se promoverá el pensamiento crítico y argumentativo, animando a los estudiantes a evaluar diferentes perspectivas y presentar argumentos sólidos y fundamentados.

La creatividad y el pensamiento lateral también serán estimulados, ya que los estudiantes deberán idear soluciones novedosas y pensar fuera de lo convencional. Asimismo, el trabajo en equipo será esencial, ya que tendrán que colaborar con otros compañeros, demostrando autonomía, autorregulación, liderazgo y habilidades para la toma de decisiones.

La planificación, responsabilidad y compromiso serán fundamentales durante el desarrollo del reto.

4 Identifique las competencias genéricas asociadas al desafío (Marque máximo 1). *

Las competencias genéricas base de Semana i a las que tributan todos los desafíos son **Visión Global, el Emprendimiento y Liderazgo y la Innovación.**

Si su desafío además tributa a otra competencia, marque la competencia elegida:

Transformación Digital.

5 Vías temáticas o de interés del desafío. *

Marque el área que mejor describe la temática que abordará su desafío.

[teal]*Responsabilidad Pública:*/teal] Sustentabilidad, políticas públicas y ciudadanía, bienestar y calidad de vida, gestión de emergencia e inclusión.

6 Para continuar la formulación del desafío ¿requiero apoyo para completar las preguntas

asociadas a la evaluación e implementación del desafío? *

No.

EVALUACIÓN.

En Semana i la evaluación se vincula al desempeño del/la estudiante en relación al desafío y las competencias genéricas que éste aborda. El tipo de evaluación considera el desempeño diario (evaluación de proceso) y la propuesta de solución al desafío planteado (evaluación final). Como parte del proceso de evaluación se consideran también instancias de retroalimentación efectiva y oportuna, programados previamente.

Las instancias de coevaluación y autoevaluación serán de carácter formativo o sumativo y podrán ser consideradas dentro de las evaluaciones de proceso o en la evaluación final, con una ponderación no superior al 10% de la nota final del desafío.

7 Evaluación de proceso. *

El desempeño diario corresponderá a un 60% de la nota final, divididos en las evaluaciones de proceso realizadas durante la jornada 1 y 2 de la actividad académica. Indique y describa brevemente para cada jornada las evaluaciones que realizará a los estudiantes, puede considerar evaluaciones individuales y/o grupales.

Inicialmente, los estudiantes deben de entregar una presentación hecha en PPT de la investigación y análisis, y serán evaluados con una lista de cotejo. Los estudiantes trabajan con sus mentores. Una vez terminadas estas etapas, deben de entregar un video creativo e innovador, que será evaluado entre pares (Coevaluación).

-El miércoles 9 Levantamiento información, evaluación tareas.

-El jueves 10 se evaluará el prototipo, se calificara la entrega.

-En ambas jornadas la evaluación tendrá una ponderación del 30% de la nota final y se compondrá:

10% Autoevaluación

10% Coevaluación

80% Evaluación Tutores (rúbrica para tarea 60% y presentación oral 40%)

Las rúbricas serán entregadas a los alumnos al momento de solicitar cada tarea, serán de evaluación individual y sólo la de la presentación en grupo es grupal. Se entregará feedback de la tarea realizada y evaluada.

8 Evaluación del resultado final. *

La propuesta de solución al desafío (evaluación final) corresponderá al 40% restante de la

calificación final. Indique y describa brevemente cuál será el producto a ser evaluado y los criterios e instrumentos que utilizará para ello.

Finalmente, deberán presentar y entregar su presentación en formato digital. Se solicita creatividad y autonomía al seleccionar el formato al equipo evaluador. La forma de evaluar, será a través de rúbrica conocida previamente por los estudiantes. Posteriormente recibirán la retroalimentación.

IMPLEMENTACIÓN: ACTIVIDADES DEL DESAFÍO.

Describa las principales actividades que se espera realicen los estudiantes para lograr resolver el Desafío propuesto. En esta etapa se deben calendarizar y planificar las acciones que los estudiantes realizarán durante los días de Semana i, ya sea de trabajo directo (bajo supervisión del docente) como de trabajo indirecto o autónomo. Debe considerar acciones de carga directa e indirecta, planificando al menos 5 módulos diarios. Es relevante establecer pausas activas entre las actividades y siempre resguardar el horario del almuerzo (13:50 a 15:00 hrs).

Debe definir el trabajo que realizarán los estudiantes para cada módulo, siendo monitoreados por el docente responsable, al menos, al inicio y término de cada jornada. El resto del día pueden estar acompañados, si es su caso, por el docente co-responsable. No es necesario la presencia directa del docente responsable durante toda la jornada planificada.

En el caso de que en determinados horarios los docentes tengan otras actividades académicas comprometidas, se sugiere considerar en estos módulos trabajo autónomo (por ejemplo, búsqueda o recolección de datos) y que posteriormente el docente podrá evaluar y retroalimentar.

Debe considerar el uso de la plataforma Canvas como apoyo y/o complemento en la realización de su desafío.

En el botón de ayuda correspondiente a cada día, encontrará sugerencias para cada jornada en particular.

9 Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 1. *

Planifique 5 módulos de trabajo diarios para el estudiante. No olvide vincular los contenidos y actividades, con las competencias genéricas UDD seleccionadas, con el propósito de contribuir al desarrollo de estas a través de la implementación del desafío.

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1			5:	Se comenzara el desafío con una actividad

	H2 9:50 - 11:00 Módulo	3: Sala de Tipo de Espacio	Audiovisuales Requerimientos (data; audio; para micrófono; Operaciones cable MAC).	grupal para que los alumnos se puedan conocer y sentir en confianza a lo largo de los tres días Descripción de Actividades a Realizar
2	H3 11:10 - 12:20	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	- El profesor presenta el reto y sensibiliza a los estudiantes.- Se mostrara capsula con especialistas del tema.-- Los estudiantes divididos en grupos aleatorio, desarrollan actividades de Investigación.
3	H4 12:30 - 13:40	2: Salida a terreno (En el campus UDD).	0: Sin requerimientos.	Alumnos tendrán un modulo para investigar y sacar información de los contenidos observados en clases.
4	H6 15:10 - 16:20	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	- Los estudiantes presentan su investigación cuantitativa, conclusiones y posibles problemas a desarrollar.
5	H7 16:30 - 17:40	1: Salida a terreno (Fuera Campus UDD).	0: Sin requerimientos.	Los alumnos tendrán un modulo en donde podrán juntarse con su equipo de trabajo ya sea en la universidad o fuera de ella para realizar mejoras en el trabajo expuesto anteriormente y poder presentarlo en la mañana del segundo día.

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1	H1 8:30 - 9:40	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Se les dará a conocer la metodología Design Thinking, la cual deberán desarrollar durante los siguientes días. Los alumnos comienzan a trabajar en grupo en dicha metodología.
2	H4 12:30 - 13:40	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Los alumnos llegan con el desarrollo de la metodología Design Thinking, los estudiantes se reúnen con tutores para revisar el desarrollo de la fase 2 y 3.
3	H5 13:50 - 15:00	2: Salida a terreno (En el campus UDD).	0: Sin requerimientos.	Alumnos tendrán que realizar encuesta dentro de la universidad, la cual se dará una pauta para seguir en el tema a desarrollar
4	H6 15:10 - 16:20	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Alumnos empezaran a trabajar en la idea para poder empezar a realizar la presentación final del día 3, con toda la información entregada por los profesores, encuesta e información investigada por el propio alumno.
5	H7 16:30 - 17:40	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Alumnos continúan trabajando en la idea para poder empezar a realizar la presentación final del día 3, con toda la información entregada por los profesores, encuesta e información investigada por el propio alumno.

11 Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 3. *

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1	H1 8:30 - 9:40	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	-Los estudiantes presentan al equipo evaluador el desarrollo de su trabajo y prototipo, utilizando un método innovador.
2	H2 9:50 - 11:00	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Alumnos harán sus ultimas modificaciones del trabajo a presentar, los profesores están en la sala por si necesitan ayuda.
3	H3 11:10 - 12:20	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	- Por último, los grupos presentan las primeras 4 fases al equipo evaluador. Fases: 1) Empatizar: Se da comienzo a la etapa de observación e investigación cualitativa del público objetivo. 2) Definir: Definición del problema a resolver. 3) Idea: Idear posibles soluciones (brainstorming). 4) Prototipar: Crear un prototipo basado en la solución. 5) Los estudiantes presentan al equipo evaluador el desarrollo de su trabajo y prototipo, utilizando un método innovador.
4	H4 12:30 - 13:40	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Para finalizar semana i los alumnos tendrán un break de 30 minutos para así poder evaluar las presentación, luego de eso se les llamara por equipo para evaluarlos y darles feedback.

5	H5 Módulo 13:50 -	Tipo de Espacio de	Requerimientos Audio para Operaciones (CPU, GPU, micrófono; cable MAC).	Descripción de Actividades a Realizar Termino
	15:00	clases.	micrófono; cable MAC).	

REQUERIMIENTOS.

Para efectos de la implementación del desafío, sólo se considerarán los requerimientos indicados por el docente en el presente apartado y deberán ser aprobados por el equipo de Semana i. Requerimientos posteriores no podrán ser considerados.

12 Librería, Fotocopias e Impresiones.

Señale los requerimientos de que el desafío tendrá de acuerdo a las actividades propuestas. En la tabla, no incluya lo que deberán asumir los estudiantes. Presione el botón "agregar" cada vez que quiera ingresar un nuevo requerimiento.

	Descripción	Cantidad (total)	Justificación
1	-Papelógrafo	10	No especificado
2	-Cartulina colores claros	10	No especificado
3	-Plumones 4 colores diferentes	20	No especificado
4	Post it 4 colores	20	No especificado
5	-Scotch	2	No especificado

13 Fondos por rendir.

Señale los otros requerimientos que el desafío tendrá de acuerdo a las actividades propuestas. Recuerde que todo requerimiento está sujeto a aprobación por parte del Comité de Finanzas. En la tabla, no incluya lo que deberán asumir los estudiantes.

	Descripción	Cantidad (total)	Costo aproximado	Justificación
1	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado

14 Traslados.

Debe incluir sólo los trayectos lejanos a la UDD. Traslados dentro de la comuna de Santiago o Concepción o hacia las comunas colindantes a ella debe incluirlos en los requerimientos que deberán asumir los alumnos (los asistentes consideran a docentes).

	Origen (indicar campus)	Destino	Día de salida	Hora de salida (desde UDD)	Hora de regreso (a UDD)	N° de asistentes
1	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado

15 Requerimientos para la realización del desafío que deberán asumir los estudiantes.

Seleccione y/ o agregue en "otros", lo que deben aportar los estudiantes para el logro del desafío (por ejemplo, tijeras, cuaderno, herramientas de construcción, gestionar la donación de alimentos u otros, etc).

Computador personal.

Alimentación de cada día.

16 Indique otros requerimientos. *

No contesta

CO-RESPONSABLES, COLABORADORES E INSTITUCIONES.

17 ¿Tiene profesor Co-Responsable del desafío? *

Profesor que está con usted desde el diseño hasta la ejecución del desafío, siendo su participación clave en el desarrollo de éste (este rol será susceptible a pago de honorarios).

No.

18 Datos del profesor Co-Responsable. *

	Nombre	Apellidos	Correo	Rut (sin puntos, con guion)	Vinculación con UDD
1	Constanza	Aguero Larrondo	constanzaaguero@udd.cl	16094611-3	Colaborador Planta

19 ¿Tiene profesor Colaborador del desafío? *

Profesor que colabora en aspectos específicos del desafío. Su participación consiste en intervenciones puntuales durante el desarrollo de éste (este rol no será susceptible a pago de honorarios).

No.

20 Datos del profesor Colaborador. *

Puede incorporar más de uno.

	Nombre	Apellidos	Correo	Rut (sin puntos, con guion)
1	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado

21 Respecto a su desafío y su vinculación con el medio, indique: *

El desafío propuesto no se vincula con una organización externa.

22 Señale el nombre de la organización con la que se vincula el desafío. *

No contesta

23 Datos Institución. *

	Respuesta
Nombre	No especificado
Rubro	No especificado
Sitio Web	No especificado
Opcional: Instagram	No especificado

24 Datos Representante Institución. *

	Respuesta
Nombre	No especificado
Apellidos	No especificado
Correo	No especificado

Rut (sin puntos, con guión)	No especificado	Respuesta

25 Imagen Representativa.

Sugerimos utilizar una imagen que haga referencia a su Desafío. No es obligatoria.



[Imagen semana i.jpg](#)

86.32 KB

PRÓXIMOS PASOS.

Una vez que haya completado el formulario, haga click en el botón «enviar a corrección» y uno de los integrantes del equipo de evaluación lo contactará para revisar detalles o sugerencias y dejarlo listo para ser publicado. ¡Muchas gracias por sus ganas de ser parte de Semana i!

Cualquier duda o consulta, puede escribir a semanai.scl@udd.cl o semanai.ccp@udd.cl