

Semana i 2024

Desafíos realizados como docente responsable en años anteriores.

Etapa: Santiago

Autor: Gabriel Ignacio Parra Pizarro

Publicación: Lunes 29 de Julio de 2024 a las 11:53 AM



Chat GPT: Desafía los Límites de la IA para la UDD del Futuro

Los invitamos a participar en el Desafío i “Chat GPT: Desafía los Límites de la IA para imaginar la UDD del futuro”, una experiencia única que combina el aprendizaje con la creatividad a través del uso eficaz de la herramienta de Inteligencia Artificial Generativa, como Chat GPT y DALL-E, para imaginar los grandes impactos que tendrá la UDD en el futuro, en un horizonte de 50 años.

Durante tres días de exploración y desafío, tendrán la oportunidad de sumergirse en el fascinante mundo de Chat GPT para crear todo tipo recursos que sirvan como soporte a sus ideas sobre cómo sería la infraestructura, interacción, carreras, comunicación y las tecnologías predominantes de nuestra universidad en 50 años (entre otras cosas).

Desde textos informativos, respuestas a preguntas particulares, imágenes o relatos de textos, ustedes aprenderán las bondades de Chat GPT y así utilizarlo como herramienta efectiva en la creación de insumos que se puedan aplicar a desarrollar guiones de películas, entrevistas ficticias, infografías, entre otras cosas. Las posibilidades son infinitas para complementar su imaginación en la creación de este relato sobre una UDD futurista.

DESCRIPCIÓN DEL DESAFÍO.

En esta sección se solicita ingresar toda la información que permitirá identificar, conocer y/o comprender el desafío propuesto.

1 Título del desafío en inglés

Chat GPT: Exploring AI Limits of AI for Tomorrow's UDD

2 Describa el problema o necesidad identificada que da origen al desafío. *

Debe describir el problema y el contexto en que se desarrollará el desafío. Puede utilizar por ejemplo, información publicada en la prensa, en algún artículo científico, resultados de alguna encuesta, etcétera. (mínimo 500 y máximo 1300 caracteres).

Hice pequeños ajustes de redacción.

Los constante cambios en la tecnología y la velocidad con la que surgen, obligan a la sociedad a estar en constante adaptación frente a las nuevas herramientas disponibles, cambiando la forma en cómo nos desarrollamos e interactuamos como sociedad.

La irrupción de tecnologías como Chat GPT son un ejemplo significativo de este fenómeno, ya que, desde su apertura en noviembre del año pasado, ya ha cambiado completamente nuestra realidad, desde la forma de generar contenido, hasta en cómo nos desarrollamos e interactuamos socialmente. Necesitamos la capacidad de adaptarnos rápidamente al uso de estas herramientas y utilizarlas eficazmente en nuestro diario vivir. Hoy en día hay tantas herramientas para potenciar nuestras habilidades creativas, productivas y funcionales que la creación de recursos y contenido en general se ha visto potenciada de una forma nunca antes vista, depende de nosotros ser capaces de sacar el máximo provecho de estas herramientas y utilizarlas para el bienestar, no sólo propio, sino a nivel social, económico y cultural.

Justamente como una medida para potenciar nuestra habilidades creativas y de imaginación, es que el foco del desafío plantea utilizar herramientas de GPT como apoyo a visualizar los posibles impactos y cambios que tendremos como sociedad en el futuro, específicamente lo que sería nuestra universidad en el Futuro.

3 Describa lo que se espera que los estudiantes aprendan desarrollando el desafío planteado.

*

En esta parte puede, por ejemplo, describir las etapas del trabajo que espera que los estudiantes realicen durante los días que dura Semana i, modalidad de trabajo, recolección de información, etcétera (mínimo 500 y máximo 1000 caracteres).

En este desafío, los alumnos aprenderán los fundamentos de la Inteligencia Artificial, dominando y aplicando técnicas y conceptos sobre herramientas de IA Generativa, para la generación de texto e imágenes. El desafío consiste en utilizar estas plataformas de IA, como una herramienta de apoyo sustancial para la creación de una historia ficticia imaginada por los grupos interdisciplinarios de alumnos sobre cómo sería nuestra UDD del futuro. Los grupos tendrán libertad creativa para idear su visión sobre los avances que impactarán a la UDD del futuro en distintos aspectos que podrán enfocarse, tales como: nuevas tecnologías, infraestructura del futuro, nuevas carreras, etc. Luego, utilizarán a Chat GPT como una herramienta que integre todas esas ideas y las materialice en desarrollar contenidos tangibles de texto e imágenes, que apoyen a la construcción de este relato, mediante el aprendizaje de técnicas adecuadas para la obtención de mejores resultados en IA.

El desafío finalizará con una presentación, resaltando el relato creado en base a la opción temática elegida, la forma en que se utilizó Chat GPT para su creación y las conclusiones sobre el relato presentado.

4 Identifique las competencias genéricas asociadas al desafío (Marque máximo 1). *

Las competencias genéricas base de Semana i a las que tributan todos los desafíos son **Visión Global, el Emprendimiento y Liderazgo y la Innovación.**

Si su desafío además tributa a otra competencia, marque la competencia elegida:

Transformación Digital.

5 Vías temáticas o de interés del desafío. *

Marque el área que mejor describe la temática que abordará su desafío.

[pink]*Ciencia, Tecnología e Innovación:*/[pink] Investigación, desarrollo digital, ciencias de la computación, desarrollo de aplicaciones y programación.

6 Para continuar la formulación del desafío ¿requiero apoyo para completar las preguntas asociadas a la evaluación e implementación del desafío? *

No.

EVALUACIÓN.

En Semana i la evaluación se vincula al desempeño del/la estudiante en relación al desafío y las competencias genéricas que éste aborda. El tipo de evaluación considera el desempeño diario (evaluación de proceso) y la propuesta de solución al desafío planteado (evaluación final). Como parte del proceso de evaluación se consideran también instancias de retroalimentación efectiva y oportuna, programados previamente.

Las instancias de coevaluación y autoevaluación serán de carácter formativo o sumativo y podrán ser consideradas dentro de las evaluaciones de proceso o en la evaluación final, con una ponderación no superior al 10% de la nota final del desafío.

7 Evaluación de proceso. *

El desempeño diario corresponderá a un 60% de la nota final, divididos en las evaluaciones de proceso realizadas durante la jornada 1 y 2 de la actividad académica. Indique y describa brevemente para cada jornada las evaluaciones que realizará a los estudiantes, puede considerar evaluaciones individuales y/o grupales.

Los alumnos se ordenarán en grupos interdisciplinarios de 3 a 4 personas, donde explorarán con las herramientas y pasarán por un proceso de ideación, que vincule la elección de una temática y formato de entrega en particular, de manera que todos los entregables sean distintos.

Específicamente el primer día los alumnos se concentrarán en la exploración y dominio de las herramientas de Inteligencia Artificial y, durante el segundo día, tendrán un foco en la ideación y aplicación de lo aprendido en función de la creación de recursos y elección de temáticas existentes.

Los estudiantes podrían crear contenidos referentes a:

- Tecnologías predominantes en el futuro.
- Infraestructura de la UDD del futuro
- Guión de película que hable sobre la UDD del futuro.
- Entrevistas ficticias a grandes personajes del pasado o presente que les indique cómo será la UDD del futuro.
- Carreras del futuro, generar información de las carreras que estarán en el futuro en UDD.
- Innovaciones futuristas. Qué innovaciones habrá en el futuro de la educación en UDD.
- Debates éticos, que puedan generar debates sobre qué ocurrirá en el futuro de la UDD a

nivel ético.

-Generación de Contenido. Cómo será la forma de comunicarnos en la UDD del futuro.

El proceso de ideación y elección de temáticas, junto con el trabajo continuo sobre la generación de recursos de textos e imágenes, corresponderá a la evaluación de procesos.

Específicamente:

- 25% de la evaluación del proceso durante el primer día y la exploración de herramientas de IA.

- 35% de la evaluación del proceso, durante el segundo día y el proceso de ideación e implementación que conlleva el logro del objetivo del desafío.

Todas las evaluaciones de proceso serán grupales.

8 Evaluación del resultado final. *

La propuesta de solución al desafío (evaluación final) corresponderá al 40% restante de la calificación final. Indique y describa brevemente cuál será el producto a ser evaluado y los criterios e instrumentos que utilizará para ello.

El desafío finalizará con una presentación de su infografía, donde deberá diagramarla y diseñarla, además de discriminar la información relevante generada para que calce en el formato. La infografía debe resaltar justamente el relato creado en base a la opción elegida, la forma en que se utilizó Chat GPT para su creación y apoyo en la generación de recursos y las conclusiones sobre el relato presentado.

Esta presentación corresponderá a la evaluación final y tendrá aspectos de carácter grupal e individual. Específicamente, de ese 40% de calificación:

- 15% corresponderá a la infografía y los recursos presentes en ella. (Grupal)

-10% corresponderá a la presentación sobre la visualización de la UDD del Futuro y la elección de la temática. (Grupal)

- 10% corresponderá a un trabajo de auto y co-evaluación que revelará las dinámicas internas de cada grupo interdisciplinario en términos de participación, interacción e ideación.

- 5% corresponderá a preguntas realizadas durante la exposición (individual)

IMPLEMENTACIÓN: ACTIVIDADES DEL DESAFÍO.

Describa las principales actividades que se espera realicen los estudiantes para lograr resolver el Desafío propuesto. En esta etapa se deben calendarizar y planificar las acciones que los estudiantes realizarán durante los días de Semana i, ya sea de trabajo directo (bajo supervisión del docente) como de trabajo indirecto o autónomo. Debe considerar acciones de carga directa e indirecta, planificando al menos 5 módulos diarios. Es relevante establecer pausas activas entre las actividades y siempre resguardar el horario del almuerzo (13:50 a 15:00 hrs).

Debe definir el trabajo que realizarán los estudiantes para cada módulo, siendo monitoreados por el docente responsable, al menos, al inicio y término de cada jornada. El resto del día pueden estar acompañados, si es su caso, por el docente co-responsable. No es necesario la presencia directa del docente responsable durante toda la jornada planificada.

En el caso de que en determinados horarios los docentes tengan otras actividades académicas comprometidas, se sugiere considerar en estos módulos trabajo autónomo (por ejemplo, búsqueda o recolección de datos) y que posteriormente el docente podrá evaluar y retroalimentar.

Debe considerar el uso de la plataforma Canvas como apoyo y/o complemento en la realización de su desafío.

En el botón de ayuda correspondiente a cada día, encontrará sugerencias para cada jornada en particular.

9 Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 1. *

Planifique 5 módulos de trabajo diarios para el estudiante. No olvide vincular los contenidos y actividades, con las competencias genéricas UDD seleccionadas, con el propósito de contribuir al desarrollo de estas a través de la implementación del desafío.

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1				Presentación Semana y Desafío i -

	H2 9:50 - Módulo 11:00	3: Sala Tipo de de Espacio de clases.	Requerimientos 0: Sin para Operaciones. requerimientos.	Presentación de profesores participantes. - Clase teórica sobre fundamentos de la Inteligencia Artificial, IA Generativa y Chat GPT Descripción de Actividades a Realizar como herramienta tecnológica Herramientas de IA Generativa de Imágenes. ¿Qué son los Prompts?
2	H3 11:10 - 12:20	3: Sala de de clases.	0: Sin requerimientos.	Dinámica interdisciplinaria: Cada alumno debe escribir en un post-it, exponiendo: - Carrera de pertenencia.- El uso de la IA Generativa en su vida cotidiana.- Forma en que, desde su disciplina, puede contribuir al proceso creativo del desafío. - Temáticas de interés para la historia de la UDD del Futuro- Expectativas del desafío.El docente guía expondrá las historias en los Post-it y el curso seleccionará quién creen que encaja con la descripción. Una vez finalizada la votación, el alumno que creo la descripción se presentará frente al resto de la clase, complementando con su nombre e información adicional frente al desafío. Las votaciones para la selección tendrán un sistema de puntaje y, los alumnos que tengan una mayor cantidad de aciertos, recibirán un premio a definir. La dinámica finalizará cuando todos los alumnos se hayan presentado frente a la clase.
3	H4 12:30 - 13:40	3: Sala de de clases.	0: Sin requerimientos.	Utilización de Chat GPT: Creación de Cuenta. Presentación de la herramienta Ingeniería de Prompt Técnicas, metodologías y patrones Generación de recursos de textos. Evaluación de Proceso en base a resultados en base a recursos de textos generados (Temática Libre) y en versión digital.

4	H6 Módulo 15:10 -	3: Sala de	Requerimientos para Operaciones 0: Sin	IA Generativa de Imágenes. Creación de cuentas. Presentación de las herramientas Ingeneración de Prompts. Imágenes a Realizar
	16:20	clases.	requerimientos.	Generación de recursos de imágenes. Evaluación de proceso en base a resultados obtenidos de la generación de recursos de imágenes.
5	H7 16:30 - 17:40	3: Sala de clases.	0: Sin requerimientos.	Trabajo libre sobre generación de recursos en Chat GPT. Exploración de las herramientas. Libertad en la generación de recursos. Diseño y testeo de Prompts

10 Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 2. *

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1	H2 9:50 - 11:00	3: Sala de clases.	0: Sin requerimientos.	- Planificación y Organización de los grupos y proyecto a realizar: La selección de grupos será guiada en base a los intereses propuestos en la dinámica interdisciplinar del día anterior. Considerando, las carreras pertenecientes, la elección de las temáticas de interés y las formas de contribución al desafío expuestas. - Los grupos generados comenzarán con el proceso de ideación en base a la creación de un contexto ficticio, los actores de interés (reales o ficticios) y el formato narrativo del relato. Proceso de ideación - Tema a investigar: Los grupos interdisciplinarios deben discutir, reflexionar y

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
				<p>cuestionarse las siguientes preguntas ¿Cómo será la UDD del futuro? ¿Cómo serán las carreras del futuro? ¿Cómo será la tecnología del futuro? ¿Qué innovaciones en la educación tendremos en el futuro? ¿Cómo será la infraestructura de la UDD del futuro? . Una vez desarrollado, cada grupo debe exponer en un bosquejo simple las ideas generadas.</p>
2	H3 11:10 - 12:20	3: Sala de clases.	0: Sin requerimientos.	<p>Proceso de ideación: En este módulo, al análisis anterior y la reflexión sobre las preguntas realizadas, los grupos interdisciplinarios deben considerar la elección de un formato narrativo que permitirá exponer la historia ficticia sobre la UDD del Futuro. - Guión de Película. - Entrevistas ficticias. - Contenido informativo- Biografía - Noticias- Columna de opinión. - Otros Pese a no tener expertise en la redacción y construcción de este tipo de formatos, los grupos harán uso de las herramientas de IA Generativa, la investigación en clases y los conocimientos adquiridos durante el desafío i, como herramienta de apoyo en la construcción de estos relatos que consideren sus propios estilos de estructura y redacción. Los grupos interdisciplinarios deben presentar el análisis y las reflexiones discutidas en el módulo anterior, junto a la elección del formato, desarrollando un bosquejo inicial sobre la visión de UDD del futuro. Por su parte, el profesor irá retroalimentado el análisis expuesto, para que los grupos puedan realizar los ajustes necesarios y cumplir (de mejor manera) con las actividades del desafío.</p>

3	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
	H4 12:30 - 13:40	3: Sala de clases.	0: Sin requerimientos.	<p>Trabajo grupal sobre creación de recursos de texto: Del bosquejo al producto. Generación de recursos de texto en temática a elegir de entrega elegidos. Los alumnos aprenderán técnicas avanzadas en el dominio de herramientas de IA Generativa que permitan el Diseño y utilización de Prompts adecuados que apoyen a la creación de recursos de calidad y óptimos a las necesidades del relato. En ese sentido, los alumnos podrán entrenar el modelo de IA y entregarle información sobre un contexto ficticio, personajes de interés, anécdotas incluidas, perfil de los personajes, estilo narrativo, formato del producto, etc. Información que servirá en la creación de un relato más detallado y acorde a la historia que idearon. Este proceso contará con una retroalimentación continua por parte del docente (función de tutorías)</p>
4	H6 15:10 - 16:20	3: Sala de clases.	0: Sin requerimientos.	<p>Trabajo grupal sobre creación de recursos de imágenes: Del bosquejo al producto. Generación de recursos de imágenes enfocados en la temática y tipo de entrega elegidos. Los alumnos deberán recorrer las instalaciones de la UDD para capturar fotos de áreas u objetos que complementen el relato ideado. De esta manera, con el apoyo de plataformas de IA sobre generación de imágenes, aprenderán técnicas que permitan la edición de las imágenes ya capturadas o la creación de nuevas imágenes que gráficamente representen e integren el concepto futurista que se desea implementar para la UDD en 30 años y que apoyen al</p>

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
				contexto del relato. En ese sentido, los alumnos podrán entrenar el modelo de IA en imágenes y entregarle las fotos capturadas que, mediante la selección de instrucciones y prompts adecuados, puedan transformarse en imágenes representativas de la UDD del Futuro en base al contexto ficticio, perfil de los personajes, etc. Este proceso contará con una retroalimentación continua por parte del docente (función de tutorías)
5	H7 16:30 - 17:40	3: Sala de clases.	0: Sin requerimientos.	Presentación (versión 1) de los recursos: Los grupos deben exponer el avance diario del desafío, incluyendo los avances generados en función de: - Diseño de Prompts (Prompts utilizados para la construcción del relato)- Contexto y Personajes: Información entregada a la IA para el detalle de la historia - Generación del Texto e Imágenes de la creación del relato en función de textos e imágenes.- Retroalimentación y Evaluación de Resultados

11 Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 3. *

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1	H2 9:50 - 11:00	3: Sala de clases.	0: Sin requerimientos.	Charla temática exponiendo el tema: Desafío y dilemas éticos sobre el uso de herramienta de Chat GPT
2				Ajustes finales Versión 2 y Final: Iteración y regeneración de los recursos en base a la

	H3 Módulo 11:10 - 12:20	Tipo de Espacio de clases.	Requerimientos para Operaciones 0: Sin requerimientos.	retroalimentación realizada por el docente guía en la jornada anterior, de manera de potenciar el desarrollo de los aprendizajes esperados. Descripción de Actividades a Realizar Los grupos deben considerar los ajustes en el uso de las plataformas de IA o la información entregada al modelo para afinar la construcción del relato, de cara a la presentación final.
3	H4 12:30 - 13:40	3: Sala de clases.	0: Sin requerimientos.	Desarrollo de Presentación Final - Iteración de Resultados - Selección de información preponderante. - Creación y Diagramación de Infografía - Impresión de Entregable - Encuesta de Evaluación de Semana i
4	H6 15:10 - 16:20	3: Sala de clases.	0: Sin requerimientos.	Presentación de Entregables de Desafío i Evaluación Final
5	H7 16:30 - 17:40	3: Sala de clases.	0: Sin requerimientos.	Presentación de Entregables de Desafío i Evaluación Final

REQUERIMIENTOS.

Para efectos de la implementación del desafío, sólo se considerarán los requerimientos indicados por el docente en el presente apartado y deberán ser aprobados por el equipo de Semana i. Requerimientos posteriores no podrán ser considerados.

12 Librería, Fotocopias e Impresiones.

Señale los requerimientos de que el desafío tendrá de acuerdo a las actividades propuestas. En la tabla, no incluya lo que deberán asumir los estudiantes. Presione el botón "agregar" cada vez que quiera ingresar un nuevo requerimiento.

	Descripción	Cantidad (total)	Justificación
1	No especificado	No especificado	No especificado

13 Fondos por rendir.

Señale los otros requerimientos que el desafío tendrá de acuerdo a las actividades propuestas. Recuerde que todo requerimiento está sujeto a aprobación por parte del Comité de Finanzas. En la tabla, no incluya lo que deberán asumir los estudiantes.

	Descripción	Cantidad (total)	Costo aproximado	Justificación
1	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado

14 Traslados.

Debe incluir sólo los trayectos lejanos a la UDD. Traslados dentro de la comuna de Santiago o Concepción o hacia las comunas colindantes a ella debe incluirlos en los requerimientos que deberán asumir los alumnos (los asistentes consideran a docentes).

	Origen (indicar campus)	Destino	Día de salida	Hora de salida (desde UDD)	Hora de regreso (a UDD)	N° de asistentes
1	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado

15 Requerimientos para la realización del desafío que deberán asumir los estudiantes.

Seleccione y/ o agregue en “otros”, lo que deben aportar los estudiantes para el logro del desafío (por ejemplo, tijeras, cuaderno, herramientas de construcción, gestionar la donación de alimentos u otros, etc).

Computador personal.

Dispositivo móvil con acceso a internet.

Alimentación de cada día.

Cámara fotográfica o Smartphone.

16 Indique otros requerimientos. *

No contesta

CO-RESPONSABLES, COLABORADORES E INSTITUCIONES.

17 ¿Tiene profesor Co-Responsable del desafío? *

Profesor que está con usted desde el diseño hasta la ejecución del desafío, siendo su participación clave en el desarrollo de éste (este rol será susceptible a pago de honorarios).

No.

18 Datos del profesor Co-Responsable. *

	Nombre	Apellidos	Correo	Rut (sin puntos, con guion)	Vinculación con UDD
1	José Tomás	Cornejo	p.cornejo@udd.cl	160723491	Docente a Honorarios

19 ¿Tiene profesor Colaborador del desafío? *

Profesor que colabora en aspectos específicos del desafío. Su participación consiste en intervenciones puntuales durante el desarrollo de éste (este rol no será susceptible a pago de honorarios).

Sí.

20 Datos del profesor Colaborador. *

Puede incorporar más de uno.

	Nombre	Apellidos	Correo	Rut (sin puntos, con guion)
1	José Tomás	Lineros	jlineros@udd.cl	18394604-8

21 Respecto a su desafío y su vinculación con el medio, indique: *

El desafío propuesto no se vincula con una organización externa.

22 Señale el nombre de la organización con la que se vincula el desafío. *

No contesta

23 Datos Institución. *

	Respuesta
Nombre	No especificado
Rubro	No especificado
Sitio Web	No especificado
Opcional: Instagram	No especificado

24 Datos Representante Institución. *

	Respuesta
Nombre	No especificado
Apellidos	No especificado
Correo	No especificado

Rut (sin puntos, con guión)	No especificado	Respuesta

25 Imagen Representativa.

Sugerimos utilizar una imagen que haga referencia a su Desafío. No es obligatoria.



[ChatGPT.jpeg](#)

7.64 KB

PRÓXIMOS PASOS.

Una vez que haya completado el formulario, haga click en el botón «enviar a corrección» y uno de los integrantes del equipo de evaluación lo contactará para revisar detalles o sugerencias y dejarlo listo para ser publicado. ¡Muchas gracias por sus ganas de ser parte de Semana i!

Cualquier duda o consulta, puede escribir a semanai.scl@udd.cl o semanai.ccp@udd.cl