

Semana i 2024

Desafíos realizados como docente responsable en años anteriores.

Etapas: Concepción

Autor: Sebastian Alfredo Muñoz Herrera

Publicación: Sábado 17 de Agosto de 2024 a las 11:19 AM



NIGHT
LIGHT
TRANSFORMA NEGOCIOS

Night and Light: Transformación empresarial

¿Te has preguntado cómo podrías reinventar la experiencia nocturna en Concepción?

¿Imaginas combinar la eficiencia energética y la iluminación innovadora con el diseño de ambientes cautivadores en restaurantes y pubs? ¿Estás listo para llevar los negocios de nuestra región al siguiente nivel?

La Región del Biobío se ha consolidado como un motor de crecimiento en Chile, con un impresionante aumento del 5,9% durante el 2023. Ahora, tienes la oportunidad de ser parte de esta evolución económica y cultural.

Te desafiamos a transformar dos negocios locales: Jardín Mahuzier, un emocionante nuevo proyecto de pub/restaurant/café, y 24 Volts, una innovadora empresa de iluminación en plena expansión.

Este no es un desafío común. Es tu oportunidad de aplicar los conocimientos de tu disciplina en un contexto real, trabajar en equipos multidisciplinarios y presentar ideas revolucionarias directamente a los dueños de estos negocios.

Durante tres intensos días, te sumergirás en un proceso de investigación, creación y presentación. Visitarás los negocios, aplicarás metodologías de Design Thinking, crearás prototipos y desarrollarás estrategias de implementación.

¿Tienes lo necesario para sorprender a los dueños y transformar estos negocios? ¿Estás listo para ser parte del futuro empresarial de la región?

Únete a este desafío de la Semana i y demuestra tu potencial para innovar, crear y liderar el cambio en nuestra región. ¡Tu idea puede transformar un negocio!

DESCRIPCIÓN DEL DESAFÍO.

En esta sección se solicita ingresar toda la información que permitirá identificar, conocer y/o comprender el desafío propuesto.

1 Título del desafío en inglés

Light and night: Business transformation

2 Describa el problema o necesidad identificada que da origen al desafío. *

Debe describir el problema y el contexto en que se desarrollará el desafío. Puede utilizar por ejemplo, información publicada en la prensa, en algún artículo científico, resultados de alguna encuesta, etcétera. (mínimo 500 y máximo 1300 caracteres).

Te has preguntado ¿Cómo podríamos reinventar la experiencia nocturna en Concepción? ¿De qué manera se podría combinar la eficiencia energética y la iluminación con el diseño de ambientes atractivos en restaurantes y pubs? ¿Cómo podemos llevar los negocios de la zona al siguiente nivel?

Si estás interesado en aportar los conocimientos de tu disciplina en la transformación de algunos negocios de nuestra zona, este es el desafío. En particular, la Región del Biobío ha demostrado su liderazgo indiscutible en el panorama económico nacional, según lo revela el reciente informe del Banco Central. Con un crecimiento del 5,9% durante el año 2023, Biobío se ha consolidado como un motor esencial para el desarrollo de Chile, siendo la que más creció durante el último año. Parte importante de este crecimiento es explicado por los servicios y la venta minorista.

El desafío es simple (Bueno, no tanto): Hacer evolucionar a dos negocios de nuestra zona: Jardín Mahuzier y 24 Volts. El primero es un nuevo proyecto de pub/restaurant/café inaugurado recientemente y el segundo es una empresa de venta de iluminación en creciente evolución. ¿Eres capaz de sorprender a los dueños? ¿Eres capaz de transformar sus negocios?. Ven y demuéstalo en este desafío de la semana i.

3 Describa lo que se espera que los estudiantes aprendan desarrollando el desafío planteado.

*

En esta parte puede, por ejemplo, describir las etapas del trabajo que espera que los estudiantes realicen durante los días que dura Semana i, modalidad de trabajo, recolección de información, etcétera (mínimo 500 y máximo 1000 caracteres).

Los estudiantes se sumergirán en un intenso proceso de aprendizaje y creación durante tres días.

El primer día se dedicará a la investigación y análisis del mercado, presentaciones de representantes de los negocios, visitas a Jardín Mahuzier y 24 Volts, y la aplicación de metodologías de Design Thinking para identificar problemas y oportunidades clave.

El segundo día se centrará en la ideación y desarrollo de propuestas innovadoras, combinando conocimientos de diferentes disciplinas para crear soluciones que mejoren la experiencia del cliente, integren prácticas sostenibles y diversifiquen la oferta de ambos negocios.

El tercer día estará dedicado al refinamiento de las ideas y la presentación final ante los dueños y stakeholders. Durante este proceso, los estudiantes desarrollarán habilidades en investigación de mercado, pensamiento de diseño, sostenibilidad, innovación y comunicación efectiva. El objetivo es que los participantes apliquen sus conocimientos académicos en situaciones reales, trabajen en equipo y presenten soluciones convincentes en un entorno empresarial dinámico.

4 Identifique las competencias genéricas asociadas al desafío (Marque máximo 1). *

Las competencias genéricas base de Semana i a las que tributan todos los desafíos son **Visión Global, el Emprendimiento y Liderazgo y la Innovación.**

Si su desafío además tributa a otra competencia, marque la competencia elegida:

Solo competencias de base (Visión Global, Emprendimiento y Liderazgo e Innovación).

5 Vías temáticas o de interés del desafío. *

Marque el área que mejor describe la temática que abordará su desafío.

[amber]*Emprendimiento:*/[amber] Autoconocimiento, liderazgo, habilidades emprendedoras.

6 Para continuar la formulación del desafío ¿requiero apoyo para completar las preguntas asociadas a la evaluación e implementación del desafío? *

No.

EVALUACIÓN.

En Semana i la evaluación se vincula al desempeño del/la estudiante en relación al desafío y las competencias genéricas que éste aborda. El tipo de evaluación considera el desempeño diario (evaluación de proceso) y la propuesta de solución al desafío planteado (evaluación final). Como parte del proceso de evaluación se consideran también instancias de retroalimentación efectiva y oportuna, programados previamente.

Las instancias de coevaluación y autoevaluación serán de carácter formativo o sumativo y podrán ser consideradas dentro de las evaluaciones de proceso o en la evaluación final, con una ponderación no superior al 10% de la nota final del desafío.

7 Evaluación de proceso. *

El desempeño diario corresponderá a un 60% de la nota final, divididos en las evaluaciones de proceso realizadas durante la jornada 1 y 2 de la actividad académica. Indique y describa brevemente para cada jornada las evaluaciones que realizará a los estudiantes, puede considerar evaluaciones individuales y/o grupales.

Durante los dos primeros días del desafío, los estudiantes participarán en un proceso intensivo de aprendizaje y creación. El primer día comenzará con la formación de equipos multidisciplinarios, seguido de una presentación de los stakeholders con una sesión de preguntas y respuestas, además de visitas a Jardín Mahuzier y 24 Volts.

Por la tarde, aplicarán metodologías de Design Thinking y concluirán con una presentación breve de ideas preliminares (Evaluación 1).

Esta evaluación tendrá una ponderación de un 30% de la nota final.

El segundo día se enfocará en refinar las ideas basadas en la visita, profundizar la investigación, desarrollar propuestas, crear prototipos y definir cursos de acción. La jornada culminará con una una presentación grupal del prototipo y plan de acción ante los profesores del desafío (Evaluación 2). Estas actividades y evaluaciones permitirán medir el progreso de los equipos y una valoración de la creatividad, capacidad de investigación, adaptabilidad y habilidades de trabajo en equipo y presentación efectiva.

Esta evaluación tendrá una ponderación de un 30% de la nota final.

8 Evaluación del resultado final. *

La propuesta de solución al desafío (evaluación final) corresponderá al 40% restante de la calificación final. Indique y describa brevemente cuál será el producto a ser evaluado y los criterios e instrumentos que utilizará para ello.

La evaluación final, que representa el 40% de la calificación total, consistirá en una presentación integral ante representantes de Jardín Mahuzier y 24 Volts. Los equipos expondrán sus propuestas de solución, incluyendo un prototipo detallado (ya sea conceptual, visual o físico) y un plan de implementación completo.

Los criterios de evaluación abarcarán: innovación y viabilidad de la solución (25%), integración efectiva de las necesidades de ambos negocios (20%), potencial de impacto en la experiencia del cliente (30%), calidad de la presentación y comunicación (15%), y viabilidad financiera (10%).

El instrumento de evaluación será una rúbrica detallada que los representantes de las empresas y los facilitadores del desafío utilizarán para calificar cada aspecto. Además, se incluirá una sesión de preguntas y respuestas donde los equipos deberán defender sus propuestas, demostrando un entendimiento profundo del desafío y la capacidad de responder a inquietudes prácticas del mundo real empresarial.

IMPLEMENTACIÓN: ACTIVIDADES DEL DESAFÍO.

Describa las principales actividades que se espera realicen los estudiantes para lograr resolver el Desafío propuesto. En esta etapa se deben calendarizar y planificar las acciones que los estudiantes realizarán durante los días de Semana i, ya sea de trabajo directo (bajo supervisión del docente) como de trabajo indirecto o autónomo. Debe considerar acciones de carga directa e indirecta, planificando al menos 5 módulos diarios. Es relevante establecer pausas activas entre las actividades y siempre resguardar el horario del almuerzo (13:50 a 15:00 hrs).

Debe definir el trabajo que realizarán los estudiantes para cada módulo, siendo monitoreados por el docente responsable, al menos, al inicio y término de cada jornada. El resto del día pueden estar acompañados, si es su caso, por el docente co-responsable. No es necesario la presencia directa del docente responsable durante toda la jornada planificada.

En el caso de que en determinados horarios los docentes tengan otras actividades académicas comprometidas, se sugiere considerar en estos módulos trabajo autónomo (por ejemplo, búsqueda o recolección de datos) y que posteriormente el docente podrá evaluar y retroalimentar.

Debe considerar el uso de la plataforma Canvas como apoyo y/o complemento en la realización de su desafío.

En el botón de ayuda correspondiente a cada día, encontrará sugerencias para cada jornada en particular.

9 Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 1. *

Planifique 5 módulos de trabajo diarios para el estudiante. No olvide vincular los contenidos y actividades, con las competencias genéricas UDD seleccionadas, con el propósito de contribuir al desarrollo de estas a través de la implementación del desafío.

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1	H1	3: Sala de	5: Audiovisuales (data; audio;	Presentación del

	8:30 - 9:40	clases. Tipo de	micrófono; cable MAC).	desafío. Presentación de empresas. Descripción de Actividades a
2	Módulo H2 9:50 - 11:00	3: Sala de clases.	Requerimientos para Operaciones 5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Realizar Continuación y Ronda de preguntas.
	H3 11:10 - 12:20	1: Salida a terreno (Fuera Campus UDD).	0: Sin requerimientos.	Visita a Jardín Mahuzier
4	H4 12:30 - 13:40	1: Salida a terreno (Fuera Campus UDD).	6: Si tiene otro requerimiento no considerado en el listado, por favor contáctese al correo de Semana i.	Visita a 24 Volts
5	H6 15:10 - 16:20	6: Taller.	6: Si tiene otro requerimiento no considerado en el listado, por favor contáctese al correo de Semana i.	Design Thinking - Presentación

10 Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 2. *

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1	H2 9:50 - 11:00	6: Taller.	0: Sin requerimientos.	Trabajo colaborativo
2	H3 11:10 - 12:20	6: Taller.	0: Sin requerimientos.	Trabajo colaborativo
3	H6 15:10			

	- 16:20	6: Taller.	0: Sin requerimientos.	Trabajo colaborativo
	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
4	H7 16:30 - 17:40	6: Taller.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Presentaciones
5	H8 17:50 - 19:00	6: Taller.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Presentaciones

11 Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 3. *

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1	H1 8:30 - 9:40	6: Taller.	0: Sin requerimientos.	Trabajo colaborativo
2	H2 9:50 - 11:00	6: Taller.	0: Sin requerimientos.	Trabajo colaborativo
3	H3 11:10 - 12:20	6: Taller.	0: Sin requerimientos.	Trabajo colaborativo
4	H6 15:10 - 16:20	6: Taller.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Presentaciones
5	H7 16:30 - 17:40	6: Taller.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Presentaciones

REQUERIMIENTOS.

Para efectos de la implementación del desafío, sólo se considerarán los requerimientos indicados por el docente en el presente apartado y deberán ser aprobados por el equipo de Semana i. Requerimientos posteriores no podrán ser considerados.

12 Librería, Fotocopias e Impresiones.

Señale los requerimientos de que el desafío tendrá de acuerdo a las actividades propuestas. En la tabla, no incluya lo que deberán asumir los estudiantes. Presione el botón "agregar" cada vez que quiera ingresar un nuevo requerimiento.

	Descripción	Cantidad (total)	Justificación
1	No especificado	No especificado	No especificado

13 Fondos por rendir.

Señale los otros requerimientos que el desafío tendrá de acuerdo a las actividades propuestas. Recuerde que todo requerimiento está sujeto a aprobación por parte del Comité de Finanzas. En la tabla, no incluya lo que deberán asumir los estudiantes.

	Descripción	Cantidad (total)	Costo aproximado	Justificación
1	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado

14 Traslados.

Debe incluir sólo los trayectos lejanos a la UDD. Traslados dentro de la comuna de Santiago o Concepción o hacia las comunas colindantes a ella debe incluirlos en los requerimientos que deberán asumir los alumnos (los asistentes consideran a docentes).

	Origen (indicar campus)	Destino	Día de salida	Hora de salida (desde UDD)	Hora de regreso (a UDD)	N° de asistentes
1	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado

15 Requerimientos para la realización del desafío que deberán asumir los estudiantes.

Seleccione y/ o agregue en "otros", lo que deben aportar los estudiantes para el logro del desafío (por ejemplo, tijeras, cuaderno, herramientas de construcción, gestionar la donación de alimentos u otros, etc).

Computador personal.

Dispositivo móvil con acceso a internet.

Alimentación de cada día.

Cámara fotográfica o Smartphone.

16 Indique otros requerimientos. *

No contesta

CO-RESPONSABLES, COLABORADORES E INSTITUCIONES.

17 ¿Tiene profesor Co-Responsable del desafío? *

Profesor que está con usted desde el diseño hasta la ejecución del desafío, siendo su participación clave en el desarrollo de éste (este rol será susceptible a pago de honorarios).

Sí.

18 Datos del profesor Co-Responsable. *

	Nombre	Apellidos	Correo	Rut (sin puntos, con guion)	Vinculación con UDD
1	Cristian	Palma	cristianpalma@udd.cl	12559286-4	Colaborador Planta

19 ¿Tiene profesor Colaborador del desafío? *

Profesor que colabora en aspectos específicos del desafío. Su participación consiste en intervenciones puntuales durante el desarrollo de éste (este rol no será susceptible a pago de honorarios).

No.

20 Datos del profesor Colaborador. *

Puede incorporar más de uno.

	Nombre	Apellidos	Correo	Rut (sin puntos, con guion)
1	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado

21 Respecto a su desafío y su vinculación con el medio, indique: *

El desafío propuesto se vincula con alguna organización externa (institución, empresa, ONG, fundación, etc) en ciertas instancias durante el desarrollo del desafío.

22 Señale el nombre de la organización con la que se vincula el desafío. *

Jardín Mahuzier / 24 Volts

23 Datos Institución. *

	Respuesta
Nombre	Jardín Mahuzier / 24 Volts
Rubro	Bar - Restaurant - Club / Iluminación Led Automotriz
Sitio Web	https://www.instagram.com/jardinmahuzier/ / https://www.facebook.com/24Volts.c
Opcional: Instagram	https://www.instagram.com/jardinmahuzier/ / https://www.facebook.com/24Volts.c

24 Datos Representante Institución. *

	Respuesta
Nombre	XXXX
Apellidos	XXXX

Correo	XXXX	Respuesta
Rut (sin puntos, con guión)	0.000.000-0	

25 Imagen Representativa.

Sugerimos utilizar una imagen que haga referencia a su Desafío. No es obligatoria.



[lighth.png](#)

21.75 KB

PRÓXIMOS PASOS.

Una vez que haya completado el formulario, haga click en el botón «enviar a corrección» y uno de los integrantes del equipo de evaluación lo contactará para revisar detalles o sugerencias y dejarlo listo para ser publicado. ¡Muchas gracias por sus ganas de ser parte de Semana i!

Cualquier duda o consulta, puede escribir a semanai.scl@udd.cl o semanai.ccp@udd.cl