

## Semana i 2024

Desafíos realizados como docente responsable en años anteriores.

Etapa: Santiago

Autor: Rocio del Pilar Briones Cuevas

Publicación: Lunes 08 de Julio de 2024 a las 03:28 PM



## Pro tejiendo

Bienvenidos al proyecto "Pro tejiendo". En esta Semana i, te invitamos a formar parte de una iniciativa transformadora que no solo pondrá a prueba tus habilidades, sino que también te permitirá hacer una diferencia significativa en la vida de personas en situaciones de salud comprometida. Nuestro objetivo es diseñar y crear mantas tejidas a mano para enfermos en período de cuidados paliativos, proporcionando confort, cariño y dedicación.

Este proyecto no solo te brindará habilidades prácticas como el tejido, sino que también te ayudará a desarrollar competencias sociales y emocionales. Por otra parte, el tejido es una técnica que contribuye a la reducción del estrés y la ansiedad, también mejora la concentración y la memoria.

Trabajarás en equipo, fomentarás la empatía y aprenderás la importancia del voluntariado y el servicio comunitario. Reflexionar sobre tu experiencia te permitirá apreciar el impacto de tus acciones y te motivará a seguir contribuyendo positivamente a la sociedad.

## DESCRIPCIÓN DEL DESAFÍO.

En esta sección se solicita ingresar toda la información que permitirá identificar, conocer y/o comprender el desafío propuesto.

### 1 Título del desafío en inglés

Pro knitting

### 2 Describa el problema o necesidad identificada que da origen al desafío. \*

Debe describir el problema y el contexto en que se desarrollará el desafío. Puede utilizar por ejemplo, información publicada en la prensa, en algún artículo científico, resultados de alguna encuesta, etcétera. (mínimo 500 y máximo 1300 caracteres).

La necesidad en este desafío está vinculada a proporcionar cuidado y valoración a pacientes con enfermedades terminales en etapa de cuidados paliativos. Estas personas a menudo enfrentan experiencias de soledad, abandono y carencias materiales en las instituciones donde se encuentran. La situación de estos pacientes es especialmente difícil, ya que enfrentan no solo el dolor físico y emocional de su enfermedad, sino también la falta de recursos y el aislamiento social. En esta etapa de su vida, los pacientes terminales requieren atención que no solo aborde sus síntomas físicos, sino también sus necesidades emocionales y psicológicas. La falta de recursos y el aislamiento social pueden agravar su sufrimiento, haciendo esencial cualquier esfuerzo que les brinde confort y apoyo emocional.

Los estudiantes universitarios, por su edad y ocupación, no conocen esta realidad (a menos que enfrenten una situación familiar) por lo que se pueden transformar en agentes de cambio para la situación planteada.

### 3 Describa lo que se espera que los estudiantes aprendan desarrollando el desafío planteado. \*

En esta parte puede, por ejemplo, describir las etapas del trabajo que espera que los estudiantes realicen durante los días que dura Semana i, modalidad de trabajo, recolección de información, etcétera (mínimo 500 y máximo 1000 caracteres).

Se espera que los estudiantes desarrollen habilidades prácticas (tejer) y habilidades

personales (trabajo en equipo, empatía). y habilidades comunicacionales mediante el servicio comunitario.

1. Investigación: beneficios terapéuticos de tejer, para los estudiantes y para los pacientes, el impacto de recibir mantas respecto de las necesidades afectivas que tienen este tipo de pacientes.
2. Planificación/ capacitación: recibir inducción de la técnica de tejido para la confección de cuadrados de lana que den origen a una manta. Distribución de tareas: recolección de materiales mediante compra o donaciones , contacto con centros de salud, diseño de las mantas.
3. Ejecución: confección de las mantas

---

**4 Identifique las competencias genéricas asociadas al desafío (Marque máximo 1). \***

Las competencias genéricas base de Semana i a las que tributan todos los desafíos son **Visión Global, el Emprendimiento y Liderazgo y la Innovación.**

Si su desafío además tributa a otra competencia, marque la competencia elegida:

Compromiso Ético.

---

**5 Vías temáticas o de interés del desafío. \***

Marque el área que mejor describe la temática que abordará su desafío.

[teal]\*Responsabilidad Pública:[/teal] Sustentabilidad, políticas públicas y ciudadanía, bienestar y calidad de vida, gestión de emergencia e inclusión.

---

**6 Para continuar la formulación del desafío ¿requiero apoyo para completar las preguntas asociadas a la evaluación e implementación del desafío? \***

No.

## **EVALUACIÓN.**

En Semana i la evaluación se vincula al desempeño del/la estudiante en relación al desafío y las competencias genéricas que éste aborda. El tipo de evaluación considera el desempeño diario (evaluación de proceso) y la propuesta de solución al desafío planteado (evaluación final). Como parte del proceso de evaluación se consideran también instancias de retroalimentación efectiva y oportuna, programados previamente.

Las instancias de coevaluación y autoevaluación serán de carácter formativo o sumativo y podrán ser consideradas dentro de las evaluaciones de proceso o en la evaluación final, con una ponderación no superior al 10% de la nota final del desafío.

### **7 Evaluación de proceso. \***

El desempeño diario corresponderá a un 60% de la nota final, divididos en las evaluaciones de proceso realizadas durante la jornada 1 y 2 de la actividad académica. Indique y describa brevemente para cada jornada las evaluaciones que realizará a los estudiantes, puede considerar evaluaciones individuales y/o grupales.

Día 1: 30 % . Evaluación grupal con rubrica. Presentación de investigación. Individual en la participación de capacitación de técnica de tejido (pauta de cotejo). Retroalimentación grupal oral.

Día 2 : 30%. Evaluación grupal con rubrica. Presentación de diseño de manta e inicio de la confección. Retroalimentación grupal oral.

### **8 Evaluación del resultado final. \***

La propuesta de solución al desafío (evaluación final) corresponderá al 40% restante de la calificación final. Indique y describa brevemente cuál será el producto a ser evaluado y los criterios e instrumentos que utilizará para ello.

30 % Día 3: Evaluación grupal ,con rubrica. Entrega de la manta. Retroalimentación grupal oral.

5% coevaluación

5% autoevaluación

## IMPLEMENTACIÓN: ACTIVIDADES DEL DESAFÍO.

Describa las principales actividades que se espera realicen los estudiantes para lograr resolver el Desafío propuesto. En esta etapa se deben calendarizar y planificar las acciones que los estudiantes realizarán durante los días de Semana i, ya sea de trabajo directo (bajo supervisión del docente) como de trabajo indirecto o autónomo. Debe considerar acciones de carga directa e indirecta, planificando al menos 5 módulos diarios. Es relevante establecer pausas activas entre las actividades y siempre resguardar el horario del almuerzo (13:50 a 15:00 hrs).

Debe definir el trabajo que realizarán los estudiantes para cada módulo, siendo monitoreados por el docente responsable, al menos, al inicio y término de cada jornada. El resto del día pueden estar acompañados, si es su caso, por el docente co-responsable. No es necesario la presencia directa del docente responsable durante toda la jornada planificada.

En el caso de que en determinados horarios los docentes tengan otras actividades académicas comprometidas, se sugiere considerar en estos módulos trabajo autónomo (por ejemplo, búsqueda o recolección de datos) y que posteriormente el docente podrá evaluar y retroalimentar.

Debe considerar el uso de la plataforma Canvas como apoyo y/o complemento en la realización de su desafío.

En el botón de ayuda correspondiente a cada día, encontrará sugerencias para cada jornada en particular.

### 9 Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 1. \*

Planifique 5 módulos de trabajo diarios para el estudiante. No olvide vincular los contenidos y actividades, con las competencias genéricas UDD seleccionadas, con el propósito de contribuir al desarrollo de estas a través de la implementación del desafío.

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1			5:	Presentación del desafío, observación video

	<b>H2   9:50 - 11:00</b>	<b>6: Taller. Tipo de Espacio</b>	<b>Audiovisuales Requerimientos (data; audio; micrófono; para Operaciones cable MAC).</b>	<b>semana i, presentación de docentes, dinámica para presentación de estudiantes, presentación de formas de evaluación. Descripción de Actividades a Realizar rubricas, retroalimentación</b>
<b>2</b>	<b>H3   11:10 - 12:20</b>	<b>6: Taller.</b>	<b>5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).</b>	<b>Clase expositiva "Contexto socio afectivo paciente de la Clínica Familia""Conociendo los beneficios de tejer " Uso de videos</b>
<b>3</b>	<b>H5   13:50 - 15:00</b>	<b>6: Taller.</b>	<b>5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).</b>	<b>Taller práctico técnicas de tejido</b>
<b>4</b>	<b>H6   15:10 - 16:20</b>	<b>6: Taller.</b>	<b>5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).</b>	<b>Investigación de grupo objetivo e institución para la confección de la manta</b>
<b>5</b>	<b>H7   16:30 - 17:40</b>	<b>6: Taller.</b>	<b>5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).</b>	<b>Evaluación de investigación</b>

**10** Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 2. \*

	<b>Módulo</b>	<b>Tipo de Espacio</b>	<b>Requerimientos para Operaciones</b>	<b>Descripción de Actividades a Realizar</b>

1	H2   9:50 - 11:00	6: Taller.	5: Audiovisuales Requerimientos (data; audio; para Operaciones micrófono; cable MAC).	Presentación de propuestas de diseño de la manta, considerar un embalaje como Descripción de Actividades a Realizar considerando el grupo objetivo
2	H3   11:10 - 12:20	6: Taller.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Avance tejido
3	H5   13:50 - 15:00	6: Taller.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Avance tejido
4	H6   15:10 - 16:20	6: Taller.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Avance tejido
5	H7   16:30 - 17:40	6: Taller.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Presentación de diseño avanzado en el día + embalaje. Evaluación

11 Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 3. \*

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1	H2   9:50 - 11:00	6: Taller.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Avance tejido
2	H3		5: Audiovisuales (data;	



	11:10 - 12:20 Módulo	6: Taller Espacio	audio; micrófono; cable Requerimientos para MAC). Operaciones	Avance tejido Descripción de Actividades a Realizar
3	H5   13:50 - 15:00	6: Taller.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Unir cuadros y crear mantas
4	H6   15:10 - 16:20	6: Taller.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Exposición de producto final listo para la entrega. Evaluación
5	H7   16:30 - 17:40	6: Taller.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Entrega de mantas en la institución

## REQUERIMIENTOS.

Para efectos de la implementación del desafío, sólo se considerarán los requerimientos indicados por el docente en el presente apartado y deberán ser aprobados por el equipo de Semana i. Requerimientos posteriores no podrán ser considerados.

### 12 Librería, Fotocopias e Impresiones.

Señale los requerimientos de que el desafío tendrá de acuerdo a las actividades propuestas. En la tabla, no incluya lo que deberán asumir los estudiantes. Presione el botón "agregar" cada vez que quiera ingresar un nuevo requerimiento.

	Descripción	Cantidad (total)	Justificación
1	No especificado	No especificado	No especificado

### 13 Fondos por rendir.

Señale los otros requerimientos que el desafío tendrá de acuerdo a las actividades propuestas. Recuerde que todo requerimiento está sujeto a aprobación por parte del Comité de Finanzas. En la tabla, no incluya lo que deberán asumir los estudiantes.

	Descripción	Cantidad (total)	Costo aproximado	Justificación
1	Ovillo lana	35	2000 (por unidad)	para la elaboración de las mantas como insumo principal
2	Crochet	30	1000 (por unidad)	Considerando una unidad por estudiante y profesor guía
3	Marcador	20	3990	para poder contar los puntos y guiar el proceso

---

**14 Traslados.**

Debe incluir sólo los trayectos lejanos a la UDD. Traslados dentro de la comuna de Santiago o Concepción o hacia las comunas colindantes a ella debe incluirlos en los requerimientos que deberán asumir los alumnos (los asistentes consideran a docentes).

	Origen (indicar campus)	Destino	Día de salida	Hora de salida (desde UDD)	Hora de regreso (a UDD)	N° de asisten
1	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado	No especific

---

**15 Requerimientos para la realización del desafío que deberán asumir los estudiantes.**

Seleccione y/ o agregue en “otros”, lo que deben aportar los estudiantes para el logro del desafío (por ejemplo, tijeras, cuaderno, herramientas de construcción, gestionar la donación de alimentos u otros, etc).

Computador personal.

Dispositivo móvil con acceso a internet.

Alimentación de cada día.

Cámara fotográfica o Smartphone.

Pasaje tarifa estudiante para trasladarse a comunas cercanas al campus.

---

**16 Indique otros requerimientos. \***

No contesta

## CO-RESPONSABLES, COLABORADORES E INSTITUCIONES.

### 17 ¿Tiene profesor Co-Responsable del desafío? \*

Profesor que está con usted desde el diseño hasta la ejecución del desafío, siendo su participación clave en el desarrollo de éste (este rol será susceptible a pago de honorarios).

Sí.

### 18 Datos del profesor Co-Responsable. \*

	Nombre	Apellidos	Correo	Rut (sin puntos, con guion)	Vinculación con UDD
1	Marianne	López	m.lopez@udd.cl	14.173.183-1	Docente a Honorarios

### 19 ¿Tiene profesor Colaborador del desafío? \*

Profesor que colabora en aspectos específicos del desafío. Su participación consiste en intervenciones puntuales durante el desarrollo de éste (este rol no será susceptible a pago de honorarios).

Sí.

### 20 Datos del profesor Colaborador. \*

Puede incorporar más de uno.

	Nombre	Apellidos	Correo	Rut (sin puntos, con guion)
1	Ana	Gonzalez	aa.gonzalez@udd.cl	16.942.445-4

2	<b>Natalia</b> Nombre	<b>Arboleda</b> Apellidos	<b>n.arboleda@udd.cl</b> Correo	<b>15.340.013-k</b> Rut (sin puntos, con guion)
3	Carolina	Soto	carolina.soto@udd.cl	17.534.300-8
4	Maria Paz	Ortun	mp.ortun@udd.cl	8.311.056-2

**21** Respecto a su desafío y su vinculación con el medio, indique: \*

El desafío propuesto se vincula con alguna organización externa (institución, empresa, ONG, fundación, etc) en ciertas instancias durante el desarrollo del desafío.

**22** Señale el nombre de la organización con la que se vincula el desafío. \*

Clínica Familia

**23** Datos Institución. \*


	Respuesta
<b>Nombre</b>	Clínica Familia
<b>Rubro</b>	Salud
<b>Sitio Web</b>	<a href="https://www.clinicafamilia.cl/">https://www.clinicafamilia.cl/</a>
<b>Opcional: Instagram</b>	<a href="https://www.instagram.com/clinicafamiliacp/">https://www.instagram.com/clinicafamiliacp/</a>

**24** Datos Representante Institución. \*

Respuesta	
Nombre	Camila
Apellidos	Vergara
Correo	ca.vergara@udd.cl
Rut (sin puntos, con guión)	17.224.892-6

**25 Imagen Representativa.**

Sugerimos utilizar una imagen que haga referencia a su Desafío. No es obligatoria.

 [manta-crochet.jpg](#)  
135.19 KB

## PRÓXIMOS PASOS.

Una vez que haya completado el formulario, haga click en el botón «enviar a corrección» y uno de los integrantes del equipo de evaluación lo contactará para revisar detalles o sugerencias y dejarlo listo para ser publicado. ¡Muchas gracias por sus ganas de ser parte de Semana i!

Cualquier duda o consulta, puede escribir a [semanai.scl@udd.cl](mailto:semanai.scl@udd.cl) o [semanai.ccp@udd.cl](mailto:semanai.ccp@udd.cl)