

## **Semana i 2024**

**Desafíos realizados como docente responsable en años anteriores.**

**Etapas: Santiago**

**Autor: Danilo Elias Aravena Nazif**

**Publicación: Viernes 28 de Junio de 2024 a las 11:23 PM**



**Sumergi**

**2**

## **Inclusión 3 metros bajo el agua**

Las personas con discapacidad en Chile abarcan un número superior a los 2 millones de personas. Estas personas tienen un gran número de necesidades y suelen tener dificultades para alcanzar una plena inclusión con el resto de los miembros de la sociedad.

Las terapias en el agua han sido una herramienta muy valiosa en la rehabilitación de múltiples condiciones de salud, debido a las características únicas del medio acuático. Sin embargo, la última frontera de la rehabilitación en el agua es la terapia subacuática, donde la inmersión y el buceo han generado un nuevo y desafiante entorno para múltiples tratamientos.

La fundación SUMERGI2 se dedica a la inclusión de personas con cualquier tipo de discapacidad por medio del medio subacuático, realizando clases de buceo en una piscina especialmente adaptada para dicho fin.

En este desafío los estudiantes conocerán la terapia subacuática, sus técnicas y características y deberán crear un vídeo promocional que ayude a la fundación SUMERGI2 a mostrarse a Chile y al mundo, a fin de permitir que puedan captar más personas voluntarias y los recursos que requieren para mantener su noble misión.

## DESCRIPCIÓN DEL DESAFÍO.

En esta sección se solicita ingresar toda la información que permitirá identificar, conocer y/o comprender el desafío propuesto.

### 1 Título del desafío en inglés

Inclusion 9 feet underwater

### 2 Describa el problema o necesidad identificada que da origen al desafío. \*

Debe describir el problema y el contexto en que se desarrollará el desafío. Puede utilizar por ejemplo, información publicada en la prensa, en algún artículo científico, resultados de alguna encuesta, etcétera. (mínimo 500 y máximo 1300 caracteres).

En el último Censo de población chilena INE 2012 cifra en 2.119.316 a las personas con discapacidad.

Estas cifras reflejan la cantidad no solo de personas con discapacidad física, el estereotipo de persona en silla de ruedas, sino que estas abarcan todos los tipos y grados de discapacidad que comúnmente se encuentran invisibles en nuestra sociedad y que forman parte de la diversidad humana.

SUMERGI2 es una fundación sin fines de lucro, cuya misión es desarrollar actividades de Buceo Adaptado y Prácticas Terapéuticas Acuáticas, las cuales permitan mejorar la vida de personas en situación de discapacidad y sus familias. Mediante el uso de una piscina, personas con cualquier tipo de discapacidad pueden disfrutar una experiencia única a nivel acuático o subacuático con todas las medidas de seguridad necesarias.

A pesar de lo innovadora de la experiencia que ofrece SUMERGI2, este tipo de organizaciones tienen dificultades para adquirir la visibilidad necesaria que les permita incrementar su nivel de apoyo y su capacidad de alcanzar a un mayor número de personas. Mediante el empleo de un video documental que relate toda la experiencia que vive una persona con discapacidad durante su estancia en SUMERGI2, sería posible motivar a futuros alumnos, voluntarios, profesionales o patrocinadores a colaborar en el proyecto que la fundación desarrolla, incrementando su capacidad para dar cobertura a un mayor número de familias que requieren de su apoyo.

**3 Describa lo que se espera que los estudiantes aprendan desarrollando el desafío planteado.**

\*

En esta parte puede, por ejemplo, describir las etapas del trabajo que espera que los estudiantes realicen durante los días que dura Semana i, modalidad de trabajo, recolección de información, etcétera (mínimo 500 y máximo 1000 caracteres).

**ETAPAS DEL DESAFÍO**

1. Familiarización con el desafío: los estudiantes recibirán una introducción del desafío, las condiciones que deben cumplir, los procesos de evaluación y lo que se espera de ellos. También podrán conocer al equipo de trabajo.
2. Familiarización con el medio subacuático y la fundación SUMERGI2: en esta etapa los alumnos deberán recibir un mínimo de conceptos teóricos necesarios para comprender los fundamentos del medio acuático y su empleo como forma de terapia. De ser factible, incluso algún estudiante podría experimentar de primera fuentes el uso de el equipo y la inmersión en una piscina. Recibirán una introducción de los propósitos de la fundación y su forma de trabajar.
3. Instrucción para la grabación y edición del vídeo: los estudiantes se familiarizarán con el equipo de grabación, técnicas de filmación, entrevista y edición.
4. Producción del vídeo: los estudiantes elaborarán el vídeo de acuerdo a las instrucciones de los profesores a cargo.
5. Presentación del vídeo: los estudiantes presentarán el vídeo como producto final del desafío.

Todas las actividades son de carácter grupal.

---

**4 Identifique las competencias genéricas asociadas al desafío (Marque máximo 1).** \*

Las competencias genéricas base de Semana i a las que tributan todos los desafíos son **Visión Global, el Emprendimiento y Liderazgo y la Innovación.**

Si su desafío además tributa a otra competencia, marque la competencia elegida:

Comunicación.

---

**5 Vías temáticas o de interés del desafío.** \*

Marque el área que mejor describe la temática que abordará su desafío.

[pink]\*Ciencia, Tecnología e Innovación:\*/[pink] Investigación, desarrollo digital, ciencias de

la computación, desarrollo de aplicaciones y programación.

---

- 6** Para continuar la formulación del desafío ¿requiero apoyo para completar las preguntas asociadas a la evaluación e implementación del desafío? \*

No.

## EVALUACIÓN.

En Semana i la evaluación se vincula al desempeño del/la estudiante en relación al desafío y las competencias genéricas que éste aborda. El tipo de evaluación considera el desempeño diario (evaluación de proceso) y la propuesta de solución al desafío planteado (evaluación final). Como parte del proceso de evaluación se consideran también instancias de retroalimentación efectiva y oportuna, programados previamente.

Las instancias de coevaluación y autoevaluación serán de carácter formativo o sumativo y podrán ser consideradas dentro de las evaluaciones de proceso o en la evaluación final, con una ponderación no superior al 10% de la nota final del desafío.

### 7 Evaluación de proceso. \*

El desempeño diario corresponderá a un 60% de la nota final, divididos en las evaluaciones de proceso realizadas durante la jornada 1 y 2 de la actividad académica. Indique y describa brevemente para cada jornada las evaluaciones que realizará a los estudiantes, puede considerar evaluaciones individuales y/o grupales.

La evaluación de los días 1 y 2 consistirá en un informe de cumplimiento presentado a los profesores a cargo al final del día y será evaluado con rúbrica. También los estudiantes realizarán una co-evaluación de sus pares. La evaluación de cada día tendrá un valor de 30% y de ese total un 90% corresponderá a la nota de la presentación del informe y un 10% a la nota de la co-evaluación.

### 8 Evaluación del resultado final. \*

La propuesta de solución al desafío (evaluación final) corresponderá al 40% restante de la calificación final. Indique y describa brevemente cuál será el producto a ser evaluado y los criterios e instrumentos que utilizará para ello.

El producto final del desafío será un video, el cual será mostrado el día final. Este video será evaluado con una rúbrica que abarcará aspectos de formalidad, calidad de grabación, calidad de edición, innovación, mensaje entregado y otros aspectos. La evaluación será realizada por los profesores a cargo del desafío.

## IMPLEMENTACIÓN: ACTIVIDADES DEL DESAFÍO.

Describa las principales actividades que se espera realicen los estudiantes para lograr resolver el Desafío propuesto. En esta etapa se deben calendarizar y planificar las acciones que los estudiantes realizarán durante los días de Semana i, ya sea de trabajo directo (bajo supervisión del docente) como de trabajo indirecto o autónomo. Debe considerar acciones de carga directa e indirecta, planificando al menos 5 módulos diarios. Es relevante establecer pausas activas entre las actividades y siempre resguardar el horario del almuerzo (13:50 a 15:00 hrs).

Debe definir el trabajo que realizarán los estudiantes para cada módulo, siendo monitoreados por el docente responsable, al menos, al inicio y término de cada jornada. El resto del día pueden estar acompañados, si es su caso, por el docente co-responsable. No es necesario la presencia directa del docente responsable durante toda la jornada planificada.

En el caso de que en determinados horarios los docentes tengan otras actividades académicas comprometidas, se sugiere considerar en estos módulos trabajo autónomo (por ejemplo, búsqueda o recolección de datos) y que posteriormente el docente podrá evaluar y retroalimentar.

Debe considerar el uso de la plataforma Canvas como apoyo y/o complemento en la realización de su desafío.

En el botón de ayuda correspondiente a cada día, encontrará sugerencias para cada jornada en particular.

### 9 Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 1. \*

Planifique 5 módulos de trabajo diarios para el estudiante. No olvide vincular los contenidos y actividades, con las competencias genéricas UDD seleccionadas, con el propósito de contribuir al desarrollo de estas a través de la implementación del desafío.

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1	H1	1: Salida a	0: Sin	Presentación del desafío, estudiantes



	8:30 - 9:40	terreno (Fuera Campus UDD).	Requerimientos para	y equipo docente introducción al medio subacuático.
2	Módulo H2	Tipo de Espacio 1: Salida a	Operaciones 0: Sin requerimientos.	Descripción de Actividades a Realizar Instrucción en grabación de vídeos y edición
	9:50 - 11:00	terreno (Fuera Campus UDD).		
3	H3	1: Salida a terreno (Fuera Campus UDD).	0: Sin requerimientos.	Grabación de vídeo.
	11:10 - 12:20			
4	H5	1: Salida a terreno (Fuera Campus UDD).	0: Sin requerimientos.	Grabación de vídeo.
	13:50 - 15:00			
5	H6	1: Salida a terreno (Fuera Campus UDD).	0: Sin requerimientos.	Grabación de vídeo y evaluación de progreso del día 1 mediante rúbrica.
	15:10 - 16:20			

10 Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 2. \*

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1	H1	1: Salida a terreno (Fuera Campus UDD).	0: Sin requerimientos.	Introducción al día 2, grabación de vídeo.
	8:30 - 9:40			
2	H2	1: Salida a terreno (Fuera Campus UDD).	0: Sin requerimientos.	Grabación de vídeo.
	9:50 - 11:00			
3	H3	1: Salida a terreno (Fuera Campus UDD).	0: Sin requerimientos.	Grabación de vídeo.
	11:10 -			

	12:20	UDD).		Descripción de
4	H5   13:50 -	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Actividades a
	Realizar			
	15:00			Edición de vídeo.
5	H6   15:10 -	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Edición de vídeo.
	16:20			Evaluación día 2.

**11** Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 3. \*

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1	H1   8:30 - 9:40	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Introducción día 3, edición de vídeo
2	H2   9:50 - 11:00	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Edición de vídeo
3	H3   11:10 - 12:20	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Edición de vídeo.
4	H5   13:50 - 15:00	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Edición de vídeo.
5	H6   15:10 - 16:20	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Presentación producto final y evaluación fi.

## REQUERIMIENTOS.

Para efectos de la implementación del desafío, sólo se considerarán los requerimientos indicados por el docente en el presente apartado y deberán ser aprobados por el equipo de Semana i. Requerimientos posteriores no podrán ser considerados.

### 12 Librería, Fotocopias e Impresiones.

Señale los requerimientos de que el desafío tendrá de acuerdo a las actividades propuestas. En la tabla, no incluya lo que deberán asumir los estudiantes. Presione el botón "agregar" cada vez que quiera ingresar un nuevo requerimiento.

	Descripción	Cantidad (total)	Justificación
1	No especificado	No especificado	No especificado

### 13 Fondos por rendir.

Señale los otros requerimientos que el desafío tendrá de acuerdo a las actividades propuestas. Recuerde que todo requerimiento está sujeto a aprobación por parte del Comité de Finanzas. En la tabla, no incluya lo que deberán asumir los estudiantes.

	Descripción	Cantidad (total)	Costo aproximado	Justificación
1	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado

### 14 Traslados.

Debe incluir sólo los trayectos lejanos a la UDD. Traslados dentro de la comuna de Santiago o Concepción o hacia las comunas colindantes a ella debe incluirlos en los requerimientos que deberán asumir los alumnos (los asistentes consideran a docentes).

	Origen (indicar campus)	Destino	Día de salida	Hora de salida (desde UDD)	Hora de regreso (a UDD)	N° de asistentes
1	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado

**15** Requerimientos para la realización del desafío que deberán asumir los estudiantes.

Seleccione y/ o agregue en “otros”, lo que deben aportar los estudiantes para el logro del desafío (por ejemplo, tijeras, cuaderno, herramientas de construcción, gestionar la donación de alimentos u otros, etc).

Computador personal.

Dispositivo móvil con acceso a internet.

Alimentación de cada día.

Cámara fotográfica o Smartphone.

Pasaje tarifa estudiante para trasladarse a comunas cercanas al campus.

**16** Indique otros requerimientos. \*

No contesta

## CO-RESPONSABLES, COLABORADORES E INSTITUCIONES.

### 17 ¿Tiene profesor Co-Responsable del desafío? \*

Profesor que está con usted desde el diseño hasta la ejecución del desafío, siendo su participación clave en el desarrollo de éste (este rol será susceptible a pago de honorarios).

Sí.

### 18 Datos del profesor Co-Responsable. \*

	Nombre	Apellidos	Correo	Rut (sin puntos, con guion)	Vinculación con UDD
1	Oscar	Urrejola Ortíz	orurrejola@udd.cl	11602035-1	Docente a Honorarios

### 19 ¿Tiene profesor Colaborador del desafío? \*

Profesor que colabora en aspectos específicos del desafío. Su participación consiste en intervenciones puntuales durante el desarrollo de éste (este rol no será susceptible a pago de honorarios).

No.

### 20 Datos del profesor Colaborador. \*

Puede incorporar más de uno.

	Nombre	Apellidos	Correo	Rut (sin puntos, con guion)
1	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado

**21** Respecto a su desafío y su vinculación con el medio, indique: \*

El desafío propuesto se vincula con alguna organización externa (institución, empresa, ONG, fundación, etc) en ciertas instancias durante el desarrollo del desafío.

**22** Señale el nombre de la organización con la que se vincula el desafío. \*

SUMERGI2

**23** Datos Institución. \*

	Respuesta
Nombre	No especificado
Rubro	No especificado
Sitio Web	No especificado
Opcional: Instagram	No especificado

**24** Datos Representante Institución. \*

	Respuesta
Nombre	No especificado
Apellidos	No especificado

Correo	No especificado	Respuesta
Rut (sin puntos, con guión)	No especificado	

**25 Imagen Representativa.**

Sugerimos utilizar una imagen que haga referencia a su Desafío. No es obligatoria.



[images-4.jpeg](#)

6.38 KB

## PRÓXIMOS PASOS.

Una vez que haya completado el formulario, haga click en el botón «enviar a corrección» y uno de los integrantes del equipo de evaluación lo contactará para revisar detalles o sugerencias y dejarlo listo para ser publicado. ¡Muchas gracias por sus ganas de ser parte de Semana i!

Cualquier duda o consulta, puede escribir a [semanai.scl@udd.cl](mailto:semanai.scl@udd.cl) o [semanai.ccp@udd.cl](mailto:semanai.ccp@udd.cl)