

## Semana i 2024

Desafíos realizados como docente responsable en años anteriores.

Etapa: Concepción

Autor: Nardyn Pilar Rivas Arenas

Publicación: Viernes 16 de Agosto de 2024 a las 11:03 PM



## **CONECTANDO CON LAS PERSONAS MAYORES: APOYANDO SU SALUD MENTAL**

¿Te has sentido solo o sola? ¿Has pensado en las personas mayores que pierden el contacto con sus seres queridos?

Estas personas presentan una gran tasa de soledad y depresión. ¿Sabías que las personas por sobre los 85 años presentan la mayor tasa de suicidios en Chile?

Así como debemos ser responsables de nuestra salud mental, también debemos comprometernos con el bienestar de las personas que más lo necesitan. Debido a esto te invitamos a generar una idea que mejore aspectos socioemocionales, mediante una actividad que fortalezca el lazo entre las personas mayores y jóvenes. De esta forma vas a contribuir al envejecimiento activo, creando espacios de interacción y mejorando la calidad de vida.

En este desafío aprenderás a identificar necesidades, planificar una propuesta de intervención y aplicarla entre tus compañeros y/o adultos mayores.

Te invito a crear una propuesta que sea un regalo para ti, los adultos mayores y sus familias.

**¡VEN Y ÚNETE A ESTE DESAFÍO!**

## DESCRIPCIÓN DEL DESAFÍO.

En esta sección se solicita ingresar toda la información que permitirá identificar, conocer y/o comprender el desafío propuesto.

### 1 Título del desafío en inglés

Connecting to Elderly People: Supporting Mental Health

### 2 Describa el problema o necesidad identificada que da origen al desafío. \*

Debe describir el problema y el contexto en que se desarrollará el desafío. Puede utilizar por ejemplo, información publicada en la prensa, en algún artículo científico, resultados de alguna encuesta, etcétera. (mínimo 500 y máximo 1300 caracteres).

Los informes del INE(2022), muestran que el porcentaje de personas de 60 años y más que viven en Chile, aumentó en un 18.1%. Por lo tanto, el país se encamina a una etapa avanzada de envejecimiento, la que superaría los 85 años en 2050.

De lo anterior se espera que el número de personas mayores con desórdenes mentales se duplique para 2030. La depresión es el problema de salud más común entre personas mayores, ya que las tasas de suicidio más altas, se evidencian sobre los 85 años.

Distintas investigaciones sugieren que las personas mayores se benefician de las conexiones sociales de apoyo y de las relaciones personales cercanas, pero sufren como resultado de la ruptura de lazos personales y de la soledad. Uno de cada cuatro adultos mayores experimenta algún tipo de desorden mental, como depresión ansiedad o demencia. Por lo que deben ser alentados a participar activamente en sus comunidades y en toda la sociedad.

En este sentido, una de las estrategias es fomentar el diálogo intergeneracional, permitiendo un desarrollo colaborativo, ya que valora la opinión de las personas mayores, poniendo en marcha un cambio y una mejora, fruto de la interacción.

El desafío se orienta a que los estudiantes definan una actividad en conjunto con las personas mayores, para que fortalezcan los aspectos psicoemocionales, tanto de forma colectiva e individual. Además, crear un recurso digital que permita promover la información obtenida.

---

**3** Describa lo que se espera que los estudiantes aprendan desarrollando el desafío planteado.

\*

En esta parte puede, por ejemplo, describir las etapas del trabajo que espera que los estudiantes realicen durante los días que dura Semana i, modalidad de trabajo, recolección de información, etcétera (mínimo 500 y máximo 1000 caracteres).

Resultados de aprendizaje:

1. Los estudiantes adquieren conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para planificar y ejecutar intervenciones que mejoren la salud mental de los adultos mayores, integrando un enfoque interdisciplinario y coherente con las necesidades detectadas.
2. Los estudiantes trabajarán en equipo, analizarán el contexto de salud de las personas mayores y desarrollarán actividades educativas innovadoras.

Etapas

Día 1: AM: Los estudiantes se dividirán en 2 grupos y trabajarán en identificar una problemática relacionada con la soledad y la depresión en adultos mayores. Luego, prepararán una entrevista para valorar las necesidades del adulto mayor según la problemática seleccionada. En la tarde, aplicarán la entrevista.

Día 2: Cada grupo debe preparar una intervención, basada en la información recolectada el día anterior. Posteriormente, se reorganizarán para definir cada etapa de la intervención.

Día 3: Se llevará a cabo la intervención de cada grupo, implementando las actividades diseñadas, y creación de un recurso digital para compartir la propuesta con la comunidad.

---

**4** Identifique las competencias genéricas asociadas al desafío (Marque máximo 1). \*

Las competencias genéricas base de Semana i a las que tributan todos los desafíos son **Visión Global, el Emprendimiento y Liderazgo y la Innovación.**

Si su desafío además tributa a otra competencia, marque la competencia elegida:

Responsabilidad Pública.

---

**5** Vías temáticas o de interés del desafío. \*

Marque el área que mejor describe la temática que abordará su desafío.

[teal]\*Responsabilidad Pública:\*/[teal] Sustentabilidad, políticas públicas y ciudadanía, bienestar y calidad de vida, gestión de emergencia e inclusión.

---

**6** Para continuar la formulación del desafío ¿requiero apoyo para completar las preguntas asociadas a la evaluación e implementación del desafío? \*

No.

## EVALUACIÓN.

En Semana i la evaluación se vincula al desempeño del/la estudiante en relación al desafío y las competencias genéricas que éste aborda. El tipo de evaluación considera el desempeño diario (evaluación de proceso) y la propuesta de solución al desafío planteado (evaluación final). Como parte del proceso de evaluación se consideran también instancias de retroalimentación efectiva y oportuna, programados previamente.

Las instancias de coevaluación y autoevaluación serán de carácter formativo o sumativo y podrán ser consideradas dentro de las evaluaciones de proceso o en la evaluación final, con una ponderación no superior al 10% de la nota final del desafío.

### 7 Evaluación de proceso. \*

El desempeño diario corresponderá a un 60% de la nota final, divididos en las evaluaciones de proceso realizadas durante la jornada 1 y 2 de la actividad académica. Indique y describa brevemente para cada jornada las evaluaciones que realizará a los estudiantes, puede considerar evaluaciones individuales y/o grupales.

Evaluación 1: Se evaluará la presentación del diagnóstico con el análisis de la problematización (revisión bibliográfica, levantamiento de necesidades y propuesta de intervención).

Criterios de evaluación:

Breve fundamentación teórica contextualizada, adecuada elección de la problemática en el adulto mayor.

Efectividad de la entrevista diseñada para detectar necesidades alteradas.

Interpretación de los datos recogidos para plantear un diagnóstico de salud.

Esta evaluación corresponderá al 20 % de la nota final.

Evaluación 2: Al finalizar el día cada grupo de estudiantes presentará la propuesta completa, con los ajustes sugeridos. Se evaluará Planificación efectiva de la intervención y Creación de material didáctico 20%

Evaluación 3 Esta corresponde a los procesos de: autoevaluación 5% de la nota y Coevaluación que representa el 15% de la nota

Los criterios a evaluar son: autonomía, hora de llegada según acuerdos, cumplimiento de tareas asignadas, aporte constructivo de ideas y colaboración efectiva según habilidades y compromisos.

---

**8 Evaluación del resultado final. \***

La propuesta de solución al desafío (evaluación final) corresponderá al 40% restante de la calificación final. Indique y describa brevemente cuál será el producto a ser evaluado y los criterios e instrumentos que utilizará para ello.

**Evaluación 4 Evaluación del resultado final 40%**

La propuesta de solución al desafío (evaluación final) corresponderá al 25% restante de la calificación final. En esta etapa los criterios a evaluar, corresponde a:

**Ejecución efectiva del plan de clase diseñado**

**Capacidad para fomentar la participación de los participantes**

**Creación de un recurso digital que permita compartir la propuesta con la comunidad. Este recurso tendrá una ponderación de un 15%.**

## IMPLEMENTACIÓN: ACTIVIDADES DEL DESAFÍO.

Describa las principales actividades que se espera realicen los estudiantes para lograr resolver el Desafío propuesto. En esta etapa se deben calendarizar y planificar las acciones que los estudiantes realizarán durante los días de Semana i, ya sea de trabajo directo (bajo supervisión del docente) como de trabajo indirecto o autónomo. Debe considerar acciones de carga directa e indirecta, planificando al menos 5 módulos diarios. Es relevante establecer pausas activas entre las actividades y siempre resguardar el horario del almuerzo (13:50 a 15:00 hrs).

Debe definir el trabajo que realizarán los estudiantes para cada módulo, siendo monitoreados por el docente responsable, al menos, al inicio y término de cada jornada. El resto del día pueden estar acompañados, si es su caso, por el docente co-responsable. No es necesario la presencia directa del docente responsable durante toda la jornada planificada.

En el caso de que en determinados horarios los docentes tengan otras actividades académicas comprometidas, se sugiere considerar en estos módulos trabajo autónomo (por ejemplo, búsqueda o recolección de datos) y que posteriormente el docente podrá evaluar y retroalimentar.

Debe considerar el uso de la plataforma Canvas como apoyo y/o complemento en la realización de su desafío.

En el botón de ayuda correspondiente a cada día, encontrará sugerencias para cada jornada en particular.

### 9 Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 1. \*

Planifique 5 módulos de trabajo diarios para el estudiante. No olvide vincular los contenidos y actividades, con las competencias genéricas UDD seleccionadas, con el propósito de contribuir al desarrollo de estas a través de la implementación del desafío.

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1			5:	Presentación Semana I y presentación



	<b>H1   8:30 - 9:10</b>	<b>3: Sala de Tipo de Espacio</b>	<b>Audiovisuales Requerimientos (data; audio; para micrófono; Operaciones cable MAC).</b>	<b>docentes. Bienvenida al desafío, entrega de directrices, reglamento y formalidades. Dinámica de presentación de los grupos.</b>
<b>2</b>	<b>H2   9:50 - 11:00</b>	<b>3: Sala de clases.</b>	<b>5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).</b>	<b>Explicación en qué consiste el desafío. Conformación grupos de trabajo (elegir líder y roles de cada estudiante). Inicio trabajo autónomo búsqueda de información.</b>
<b>3</b>	<b>H3   11:10 - 12:20</b>	<b>3: Sala de clases.</b>	<b>5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).</b>	<b>Análisis de la información recopilada. Levantamiento de diagnóstico.</b>
<b>4</b>	<b>H5   13:50 - 15:00</b>	<b>3: Sala de clases.</b>	<b>5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).</b>	<b>Resolución de dudas. Preparación de la presentación y planteamiento del proyecto a desarrollar.</b>
<b>5</b>	<b>H6   15:10 - 16:20</b>	<b>3: Sala de clases.</b>	<b>5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).</b>	<b>Desarrollo de presentaciones grupales, evaluación N°1</b>

**10** Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 2. \*

<b>Módulo</b>	<b>Tipo de Espacio</b>	<b>Requerimientos para Operaciones</b>	<b>Descripción de Actividades a Realizar</b>
---------------	----------------------------	--	--

1	H1   Módulo 8:30 -	Tipo de Espacio de	Requerimientos para Operaciones (data, audio,	Descripción de Actividades a Realizar
	9:40	3: Sala de clases.	Audio para micrófono; cable MAC).	Recordar aspectos formales académicos de Semana I. Elaborar la asistencia de estudiantes. Resumen acerca del día anterior, entrega de notas. Aclarar dudas y reiniciar el trabajo.
2	H2   9:50 - 11:00	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Retomar los grupos de trabajo autónomo. Diseño de la propuesta elegida.
3	H3   11:10 - 12:20	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Trabajo autónomo sobre la propuesta elegida. Resolver dudas. Entrega autoevaluación
4	H5   13:50 - 15:00	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Resolución de dudas. Preparación de la presentación y planteamiento del proyecto a desarrollar. Inicio presentaciones. Entrega de coevaluación
5	H6   15:10 - 16:20	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Revisión de trabajo y retroalimentación

11 Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 3. \*

	<b>Módulo</b>	<b>Tipo de Espacio</b>	<b>Requerimientos para Operaciones</b>	<b>Descripción de Actividades a Realizar</b>
<b>1</b>	H1   8:30 - 9:40	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Recordar aspectos formales académicos de Semana I. Elaborar la asistencia de estudiantes
<b>2</b>	H2   9:50 - 11:00	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Aplicación de la intervención a sus compañeros y/o adultos mayores.
<b>3</b>	H3   11:10 - 12:20	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Aplicación de la intervención a sus compañeros y/o adultos mayores.
<b>4</b>	H5   13:50 - 15:00	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Evaluación final. Entrega de recurso digital para promover la propuesta.
<b>5</b>	H6   15:10 - 16:20	3: Sala de clases.	5: Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Ingreso de Notas. Cierre de actas.

## REQUERIMIENTOS.

Para efectos de la implementación del desafío, sólo se considerarán los requerimientos indicados por el docente en el presente apartado y deberán ser aprobados por el equipo de Semana i. Requerimientos posteriores no podrán ser considerados.

### 12 Librería, Fotocopias e Impresiones.

Señale los requerimientos de que el desafío tendrá de acuerdo a las actividades propuestas. En la tabla, no incluya lo que deberán asumir los estudiantes. Presione el botón "agregar" cada vez que quiera ingresar un nuevo requerimiento.

	Descripción	Cantidad (total)	Justificación
1	Goma eva de distintos colores	3 sobres	Para la actividad de rompe , hielo generar identificación de participantes
2	Plumones de distinto color	5 azules -5 negros- 5 verdes-5 rojos	Para realizar actividad de arteterapia
3	Lápices de cera de 12 colores	3 cajas	Para realizar actividad de arteterapia
4	Fotocopias	25 IMAGENES	Para realizar actividad de arteterapia
5	Tijeras	6	Para realizar actividad de arteterapia
6	Cartón piedra	6 PLIEGOS 55 POR 77	Para realizar actividad de arteterapia
7	IMPRESION A COLOR	25	Para realizar actividad de arteterapia
8	LAPIZ PERMANENTE SHARPIE NEGRO	6	Para remarcar contornos
9	Pegamento en barra	3	Para realizar actividad de arteterapia

10	Cinta doble face Descripción	2 rollos Cantidad (total)	Realizar actividad de arteterapia Justificación
11	ALFILER DE GANCHO	1 CAJA 22 MM (50 UNIDADES)	Para realizar actividad de arteterapia
12	GOMA EVA BRILLANTE	3 SOBRES	Para realizar actividad de arteterapia
13	REGLA	3	Para realizar actividad de arteterapia
14	CORTA CARTÓN	4	Para realizar actividad de arteterapia
15	CAJA DE LAPICES DE 12 COLORES	3	Para realizar actividad de arteterapia
16	LÁPIZ DE MINA	6	Para realizar actividad de arteterapia

### 13 Fondos por rendir.

Señale los otros requerimientos que el desafío tendrá de acuerdo a las actividades propuestas. Recuerde que todo requerimiento está sujeto a aprobación por parte del Comité de Finanzas. En la tabla, no incluya lo que deberán asumir los estudiantes.

	Descripción	Cantidad (total)	Costo aproximado	Justificación
1	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado

### 14 Traslados.

Debe incluir sólo los trayectos lejanos a la UDD. Traslados dentro de la comuna de Santiago o Concepción o hacia las comunas colindantes a ella debe incluirlos en los requerimientos que deberán asumir los alumnos (los asistentes consideran a docentes).

	Origen (indicar campus)	Destino	Día de salida	Hora de salida (desde UDD)	Hora de regreso (a UDD)	N° de asistentes
1	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado

**15** Requerimientos para la realización del desafío que deberán asumir los estudiantes.

Seleccione y/ o agregue en “otros”, lo que deben aportar los estudiantes para el logro del desafío (por ejemplo, tijeras, cuaderno, herramientas de construcción, gestionar la donación de alimentos u otros, etc).

Computador personal.

Dispositivo móvil con acceso a internet.

Alimentación de cada día.

Pasaje tarifa estudiante para trasladarse a comunas cercanas al campus.

**16** Indique otros requerimientos. \*

No contesta

## CO-RESPONSABLES, COLABORADORES E INSTITUCIONES.

### 17 ¿Tiene profesor Co-Responsable del desafío? \*

Profesor que está con usted desde el diseño hasta la ejecución del desafío, siendo su participación clave en el desarrollo de éste (este rol será susceptible a pago de honorarios).

Sí.

### 18 Datos del profesor Co-Responsable. \*

	Nombre	Apellidos	Correo	Rut (sin puntos, con guion)	Vinculación con UDD
1	Jorge	Layseca Burdiles	j,layseca@udd.cl	18687068-9	Colaborador Planta

### 19 ¿Tiene profesor Colaborador del desafío? \*

Profesor que colabora en aspectos específicos del desafío. Su participación consiste en intervenciones puntuales durante el desarrollo de éste (este rol no será susceptible a pago de honorarios).

Sí.

### 20 Datos del profesor Colaborador. \*

Puede incorporar más de uno.

	Nombre	Apellidos	Correo	Rut (sin puntos, con guion)
1	Andrea	Flores Rogel	aflores@udd.cl	14271838-3

---

**21** Respecto a su desafío y su vinculación con el medio, indique: \*

El desafío propuesto no se vincula con una organización externa.

---

**22** Señale el nombre de la organización con la que se vincula el desafío. \*

Agrupación de adultos mayores

---

**23** Datos Institución. \*

	Respuesta
Nombre	No especificado
Rubro	No especificado
Sitio Web	No especificado
Opcional: Instagram	No especificado

---

**24** Datos Representante Institución. \*

	Respuesta
Nombre	No especificado
Apellidos	No especificado
Correo	No especificado



Rut (sin puntos, con guión)	No especificado	Respuesta

**25 Imagen Representativa.**

Sugerimos utilizar una imagen que haga referencia a su Desafío. No es obligatoria.



[sem iii.jpg](#)

56.74 KB

## PRÓXIMOS PASOS.

Una vez que haya completado el formulario, haga click en el botón «enviar a corrección» y uno de los integrantes del equipo de evaluación lo contactará para revisar detalles o sugerencias y dejarlo listo para ser publicado. ¡Muchas gracias por sus ganas de ser parte de Semana i!

Cualquier duda o consulta, puede escribir a [semanai.scl@udd.cl](mailto:semanai.scl@udd.cl) o [semanai.ccp@udd.cl](mailto:semanai.ccp@udd.cl)