

## Repositorio Personal 2022

Desafíos realizados como docente responsable en años anteriores.

Etapas: Docentes Santiago

Autor: Yanko Alejandro Gallardo Jamasmie

Publicación: Martes 30 de Agosto de 2022 a las 07:35 PM



# AYUDAN**TED**



# AYUDAN**TED**

## AyudanTED

AyudanTED aspira a convertirse en el espacio TED de UDD, un portal de webinars en donde los estudiantes pueden acceder a charlas con "Recomendaciones y Secretos" para aprobar las asignaturas más complicadas de sus carreras.

En la historia de la universidad siempre han existido aquellos cursos "coladores" que nos hacen la vida imposible y a los que siempre hemos querido "ganarles" por las buenas o por las malas. Es por esto que AyudanTED se presenta como una oportunidad de ganarles "por las buenas" y, a través de la tecnología, dejar un legado para todos aquellos estudiantes que necesitan de un empujoncito adicional.

Los estudiantes que participen en el desafío, por medio de conversaciones con sus pares y docentes, obtendrán el material necesario para construir estos podcast o webinars con sugerencias de cómo abordar un curso para poder tener buenos resultados.

Comunicaciones, innovación y tecnología serán los pilares fundamentales para desarrollar este proyecto. El alma de AyudanTED es co-crear contenidos para compartirlos con los actuales y futuros estudiantes de UDD y con esto dejar un legado a nuestra universidad.

Para participar no necesitas saber de tecnología o de comunicaciones, solo tener ganas de ser parte de un equipo que quiera dejar un legado.

## DESCRIPCIÓN DEL DESAFÍO.

En esta sección se solicita ingresar toda la información que permitirá identificar, conocer y/o comprender el desafío propuesto.

### 1 Título del desafío en inglés

AyudanTED

### 2 Describa el problema o necesidad identificada que da origen al desafío. \*

En esta parte puede utilizar, por ejemplo, información publicada en la prensa, en algún artículo científico, resultados de alguna encuesta, etcétera. Lo importante es describir el problema y el contexto en que se desarrollará el desafío.

AyudanTED aspira a convertirse en el espacio TED de UDD, un portal de webinars en donde los estudiantes pueden acceder a charlas con "Recomendaciones y Secretos" para aprobar las asignaturas más complicadas de sus carreras.

Los alumnos que participen en el desafío por medio de conversaciones con sus pares y docentes obtendrán el material necesario para construir estos podcast o webinars con sugerencias de cómo enfrentar un curso para poder tener buenos resultados.

1.- La introducción de la educación digital en el currículo escolar debe ir más allá de la reproducción de las prácticas habituales. La pandemia trae consigo una oportunidad para reflexionar sobre nuestras necesidades educativas en el nuevo presente (<https://eldiariodelaeducacion.com/2021/06/02/la-educacion-digital-en-tiempos-de-pandemia/#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20digital%20implica%20desarrollar,y%20ejerce>)

2.- El podcast es un recurso que permite el trabajo colaborativo en la educación, (<https://universidaddelsur.edu.mx › unisur › 2021/01/2021>)

3.- ¿Cómo retener alumnos en la universidad?

1. Lleva a tus nuevos estudiantes por un proceso de inducción amigable.
2. Abre una línea de comunicación directa.
3. Realiza encuestas de satisfacción electrónicas.
4. Escucha y orienta.

(<https://blog.digitalegia.com › marketing-escolar › estrategi...>)

El proyecto AyudanTED tiene como desafío generar una red de conocimiento entre los estudiantes de la universidad.

- 
- 3** Describa cuál será el objetivo del desafío que se planteará a los estudiantes, es decir, qué es lo que se espera lograr como solución al desafío. \*

Diseñar un portal de contenidos que contenga podcast de diferentes carreras de la universidad.

El objetivo es que los estudiantes, de diferentes carreras, puedan grabar un podcast en el cual entreguen “los secretos o las técnicas” para abordar los diferentes cursos de sus carreras y así entregar una herramienta de apoyo para su aprobación.

Los podcasts debiesen estar alojados en un portal de UDD el cual debiese estar separado por carreras y a su vez por los ramos de cada una de ella, de esta manera se generará un repositorio de conocimiento compartido al cual podrán acceder todos aquellos alumnos que requieran repasar temas específicos y a su vez los contenidos estarán disponibles para que estudiantes puedan conocer contenidos de otras carreras.

- 
- 4** Describa lo que se espera que los estudiantes aprendan resolviendo el desafío planteado y cuáles serán las etapas de trabajo para llevarlo a cabo. \*

En esta parte puede, por ejemplo, describir las etapas del trabajo que espera que los estudiantes realicen durante los días que dura Semana i, modalidad de trabajo, recolección de información, etcétera.

AyudanTED El portal de generación de conocimientos entre los estudiantes de la UDD, desafía a los estudiantes a generar contenidos colaborativos en formato PODCAST con el fin de construir un portal en donde puedan compartir "los secretos" para aprobar los cursos de mayor complejidad.

El proyecto AyudanTED espera que los estudiantes desarrollen las siguientes habilidades:

1. Trabajo en equipo.
2. Trabajo multidisciplinario.
3. Conocer la lógica de un podcast y aprender a construirlo.
4. Entender la importancia del aprendizaje colaborativo.

El proyecto AyudanTED se enmarca en el área temática de Tecnología e Innovación y espera lograr los siguientes objetivos:

1. Co-creación de contenidos académicos.
2. Creación de un portal de conocimientos.
3. Apoyar los procesos curriculares.

4. Aumentar las tasas de aprobación de los cursos, por ende, aumentar aportar al objetivo de titulación oportuna.

La tasa de Retención de estudiantes en Educación Superior (ES), en especial la de primer año, es uno de los indicadores más utilizados a nivel internacional para evaluar la eficiencia interna de las instituciones terciarias, considerando que la mayor deserción de estudiantes se da en ese período. (INFORME RETENCIÓN DE 1er AÑO DE PREGRADO - 2017 <https:// analisis.umag.cl> > documentos > retención.)

---

**5 Identifique las competencias genéricas asociadas al desafío que deberán resolver los estudiantes. \***

Recuerde que uno de los propósitos de Semana i es contribuir al desarrollo de las competencias genéricas promovidas por la UDD especialmente la Visión Global, el Emprendimiento y Liderazgo y la Innovación. Estas serán las competencias base de los desafíos propuestos.

Si su desafío sólo tributará a las competencias de base, marque la primera opción. Si además su desafío tributará a otra competencia, marque junto a la primera opción la otra competencia elegida (tenga presente que siempre debe considerar las competencias de base).

Comunicación  
Transformación Digital

---

**6 Vías temáticas o de interés del desafío. \***

Marque el área que mejor describe la temática que abordará su desafío, para ayudar al estudiante a filtrar según el tipo de desafío que le interesa.

[pink]\*Ciencia, Tecnología e Innovación:\*/pink] Investigación, desarrollo digital, ciencias de la computación, desarrollo de aplicaciones y programación.

## EVALUACIÓN.

En Semana i la evaluación se vincula al desempeño del estudiante en relación al desafío y las competencias genéricas que éste aborda. El tipo de evaluación considera el desempeño diario (evaluación de proceso) y la propuesta de solución al desafío planteado (evaluación final). Como parte del proceso de evaluación se consideran también instancias de retroalimentación efectiva y oportuna, programados previamente. Las instancias de coevaluación y autoevaluación serán de carácter formativo o sumativo y podrán ser consideradas dentro de las evaluaciones de proceso o en la evaluación final, con una ponderación no superior al 10% de la nota final del desafío.

### 7 Evaluación de proceso. \*

El desempeño diario corresponderá a un 60% de la nota final, divididos en las evaluaciones de proceso realizadas durante la jornada 1 y 2 de la actividad académica. Indique y describa para cada jornada las evaluaciones que realizará a los estudiantes, puede considerar evaluaciones individuales y/o grupales.

El proyecto implica a nivel global el desarrollo de las siguientes etapas:

1. Elegir un tema o "el curso" para desarrollar el podcast.
2. Definir los participantes del podcast.
3. Planifica el contenido que se abordará.
4. Preparar el equipo para grabar.
6. Editar el podcast.
7. Publicar el podcast.
8. Dar a conocer el portal donde estará alojado.

Las evaluaciones consideradas son:

Día 1:

- Al final del día los participantes deberán auto evaluarse en base a la pauta o rúbrica entregada por el docente esta evaluación pondera un 25% del total del día 1.
- El docente realizará una evaluación y retroalimentación oral para los participantes, dadas las instrucciones entregadas, esta evaluación pondera un 75% del total del día 1.

Día 2:

- Al final del día los participantes realizar retroalimentación al trabajo presentado por los equipos pares, de esa manera y guiados por una rúbrica, se pretende generar aprendizaje colaborativo, esta evaluación pondera un 25% del total del día 2.
- El docente realizará una evaluación y retroalimentación oral para los participantes, dadas

las instrucciones entregadas, esta evaluación pondera un 75% del total del día 2.

Día 3:

- La evaluación final la realizará el docente más un profesional invitado, basados en la presentación final de cada proyecto.

---

### **8 Evaluación del resultado final \***

La propuesta de solución al desafío (evaluación final) corresponderá al 40% restante de la calificación final. Indique y describa cuál será el producto final a ser evaluado y los criterios e instrumentos que utilizará para ello.

La evaluación final se compondrá de la siguiente manera:

-Presentación del proyecto 50%

Retroalimentación de pares 15%

Retroalimentación del docente 35%

El producto final evaluado será a nivel de núcleos la racionalización de una problemática académica y la manera en la que la logran transformar en un producto audiovisual (podcast) con sellos propios de la carrera.

A nivel grupal, es decir como resultado del desafío, se espera la entrega de una maqueta del portal en el cual se alojará el material Audiovisual,.

---

### **9 Indique el número máximo de estudiantes que podría participar en el desafío. \***

Considerar que el mínimo se espera que sean 25 alumnos. Este número será tomado como referencia para planificar, pero podría variar según la necesidad del proyecto.

25 estudiantes será el número de estudiantes para poder entregar 5 podcast iniciales como etapa inicial del proyecto.

## IMPLEMENTACIÓN: ACTIVIDADES DEL DESAFÍO.

Describa las principales actividades que se espera realicen los estudiantes para lograr resolver el Desafío propuesto, en esta etapa se deben calendarizar y planificar las acciones que los estudiantes realizarán durante los días de Semana i.

Es importante considerar acciones durante todos los días que dure Semana i (mañana y tarde), planificando al menos 5 módulos diarios. Es relevante establecer pausas activas entre las actividades y siempre resguardar el horario del almuerzo (13:00 a 14:20).

El docente responsable debe estar presente o dejar establecido el trabajo que realizarán los estudiantes cada jornada y monitorear diariamente sus avances. Puede dividirse el acompañamiento con el docente co-responsable o docente colaborador.

En el caso de que en determinados horarios los docentes tengan otras actividades académicas comprometidas que les impide estar con los estudiantes, se sugiere considerar en estos módulos la asignación de tareas que los estudiantes puedan desarrollar de manera autónoma (por ejemplo, búsqueda o recolección de datos) y que posteriormente el docente podrá evaluar y retroalimentar. Debe considerar el uso de la plataforma Canvas para la realización de las actividades.

En el botón de ayuda correspondiente a cada día, encontrará sugerencias para cada jornada en particular.

### 10 Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 1 \*

Planifique al menos 5 módulos de trabajo diarios para el estudiante. No olvide vincular los contenidos y actividades, con las competencias genéricas UDD seleccionadas, con el propósito de contribuir al desarrollo de estas a través de la implementación del desafío.

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1	H1   8:30 - 9:50	Sala de Clases.	Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Presentación de Semana I



	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
2	H2   10:00 - 11:20	Sala de Clases.	Requerimientos Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Presentación del desafío y sus evaluaciones. Presentación de los estudiantes a través de una actividad lúdica dirigida por el docente.
3	H3   11:30 - 12:50	Sala de Clases.	Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Organización de los equipos de trabajo. • Reuniones en los equipos asignados para lanzar los desafíos por grupo.
4	H5   14:30 - 15:50	Sala de Clases.	Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Revisores
5	H6   16:00 - 17:20	Sala de Clases.	Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Cierre plenario con las presentaciones por grupo, definición de las tareas para el segundo día. • Ejercicio de autoevaluación.

**11 Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 2 \***

Planifique al menos 5 módulos de trabajo diarios para el estudiante. No olvide vincular los contenidos y actividades, con las competencias genéricas UDD seleccionadas, con el propósito de contribuir al desarrollo de estas a través de la implementación del desafío.

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1	H1   8:30 - 9:50	Sala de Clases.	Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Saludos de bienvenida, definición de objetivos diarios.
2	H2   10:00 -	Sala de Clases.	Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Presentación de los temas seleccionados y guiones

	11:20	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
3	Módulo	Sala de Clases.	Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Grabación de PODCAST
	11:30 - 12:50			
4	H5   14:30 - 15:50	Sala de Clases.	Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Grabación de PODCAST
5	H6   16:00 - 17:20	Sala de Clases.	Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Cierre del día y presentación del diseño del portal

**12** Seleccione espacio físico y describa las actividades a desarrollar el día 3 \*

Planifique al menos 5 módulos de trabajo diarios para el estudiante. No olvide vincular los contenidos y actividades, con las competencias genéricas UDD seleccionadas, con el propósito de contribuir al desarrollo de estas a través de la implementación del desafío.

	Módulo	Tipo de Espacio	Requerimientos para Operaciones	Descripción de Actividades a Realizar
1	H1   8:30 - 9:50	Sala de Clases.	Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Saludos de bienvenida, definición de objetivos diarios.
2	H2   10:00 - 11:20	Sala de Clases.	Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Evaluación colaborativa
3	H3   11:30 - 12:50	Sala de Clases.	Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Evaluación Colaborativa
4	H5   14:30 -	Sala de Clases.	Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Presentación y lanzamiento maqueta

	15:50	Tipo de	Requerimientos para	Descripción de Actividades a
5	Módulo	Espacio	Operaciones	Realizar
	16:00 - 17:20	Sala de Clases.	Audiovisuales (data; audio; micrófono; cable MAC).	Cierre del desafío

## REQUERIMIENTOS.

Todo requerimiento está sujeto a aprobación por parte del Comité de Finanzas, quien revisará la factibilidad de su solicitud.

### 13 Librería, Fotocopias e Impresiones.

Señale los requerimientos que el desafío tendrá de acuerdo a las actividades propuestas. En la tabla, no incluya lo que deberán asumir los estudiantes. Presione botón agregar cada vez que ingrese nuevo requerimiento.

	Descripción	Cantidad	Justificación
1	No especificado	No especificado	No especificado

### 14 Fondos por rendir.

Señale los otros requerimientos que el desafío tendrá de acuerdo a las actividades propuestas. Recuerde que todo requerimiento está sujeto a aprobación por parte del Comité de Finanzas. En la tabla no incluya lo que deberán asumir los estudiantes.

	Descripción	Cantidad	Costo aproximado	Justificación
1	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado

### 15 Traslados.

Incluir sólo los trayectos lejanos a la UDD. Traslados dentro de las comunas cercanas a la UDD sede Santiago o sede Concepción, incluirlos en los requerimientos que deberán asumir los estudiantes.

	Origen	Destino	Día de salida	Hora de salida	Hora de regreso	N° de asistentes
1	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado

**16** Requerimientos para la realización del desafío que deberán asumir los estudiantes.

De las opciones que se presentan a continuación seleccione y/o agregue en “otros”, lo que estima pertinente deben tener los estudiantes y no ha sido considerado en las preguntas anteriores (por ejemplo, tijeras, herramientas de construcción, gestionar la donación de alimentos u otros, etcétera).

Computador personal.

Dispositivo móvil con acceso a internet.

Alimentación de cada día.

Cámara fotográfica o Smartphone.

Pasaje tarifa estudiante para trasladarse a comunas cercanas al campus.

**17** Indique otros requerimientos \*

No contesta

## INSTITUCIÓN, CO-RESPONSABLES Y/O COLABORADORES DEL DESAFÍO.

### 18 ¿Tiene profesor Co-Responsable del desafío? \*

Profesor que está con usted desde el diseño hasta la ejecución del desafío, siendo su participación clave en el desarrollo de éste.

No

### 19 Datos del profesor Co-Responsable. \*

	Nombre	Apellidos	Correo	Celular	Rut (sin puntos, con guion)	Vinculac con UD
1	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado	No especificado

### 20 ¿Tiene profesor Colaborador del desafío? \*

Profesor que colabora en aspectos específicos del desafío. Su participación consiste en intervenciones puntuales durante el desarrollo de este.

No

### 21 Datos del profesor Colaborador \*

	Nombre	Apellidos	Correo	Celular	Rut (sin puntos, con guion)	Vinculac con UD
1	No	No	No	No	No	No

especificado	especificado	especificado	especificado	especificado	especificado
Nombre	Apellidos	Correo	Celular	Rut (sin puntos, con guion)	Vinculacion con UD

22 Señale si el desafío propuesto se vincula con alguna organización (institución, empresa, ONG, fundación, etc). \*

Sí

23 Señale el nombre de la organización con la que se vinculará mediante el desafío. \*

Universidad del Desarrollo

24 Imagen Representativa

Sugerimos utilizar una imagen que haga referencia a su Desafío.



ayudanTED.jpg

197.53 KB

## PRÓXIMOS PASOS.

Una vez que haya completado el formulario, haga click en el botón «enviar a corrección» y uno de los integrantes del equipo de evaluación lo contactará para revisar detalles o sugerencias y dejarlo listo para ser publicado. Las modificaciones, si es que fuesen necesarias, se realizarán en esta misma plataforma.

¡Muchas gracias por sus ganas de ser parte de Semana i!

Cualquier duda o consulta, puede escribir a [semanai.scl@udd.cl](mailto:semanai.scl@udd.cl) o [semanai.ccp@udd.cl](mailto:semanai.ccp@udd.cl)